

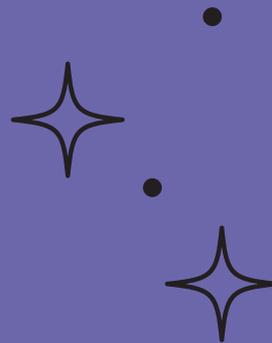
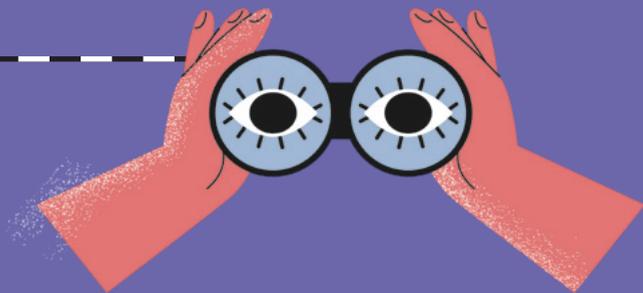
Somos lo
que leemos

Soy Loqueleo



Catálogo de literatura
para Juvenil





ÍNDICE

La lectura nos une	2
SERIE AZUL	6
SERIE JUVENIL	26
Índice de autores	63
Índice de títulos	65

Empezamos a leer. Y empezamos a imaginar, a reír, a temblar, a descubrir, a desear, a sentir, a pensar, a aprender. Nos rebelamos, nos divertimos, nos emocionamos. Leer es mucho más que descifrar e interpretar. Leer nos hace actores.

Cada frase, cada emoción, cada personaje, cada autor, cada título forma parte de nosotras y nosotros. Porque estamos conformados por todos esos libros que hemos leído y de los ya somos parte. Somos lo que leemos, la suma de las historias que han llegado hasta nosotros y que se han quedado como parte de nuestra propia biografía.

Los tiempos avanzan, aparecen nuevos soportes, otras formas de leer y de relacionarse con la lectura y con los demás lectores.

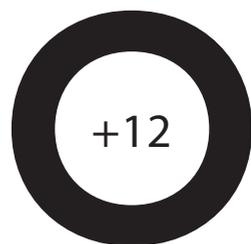
Sin embargo, hay algo que no cambia y es nuestro convencimiento de que la lectura nos construye como individuos y nos permite relacionarnos con los demás en la creación de un futuro mejor; así, compartimos un territorio común y una forma de vivir y de ser a través de los libros.

Los lectores nunca estamos solos porque compartimos un lugar común: el libro, en donde se tejen hilos de imaginación, de pensamiento, de diversión, de conocimiento, de afectos que crean vínculos de pertenencia a la comunidad lectora.

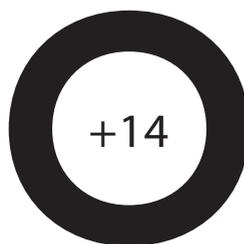
**SOMOS LO QUE
LEEMOS. SOY** loqueleg



Encuentra el título que buscas en loqueleg



Serie Azul



Serie Juvenil

Más de 200 títulos que te harán sentir que la lectura nos emociona, nos transforma y nos une.



Competencia lectora

Mientras que se señala la adolescencia como un periodo lleno de cambios que implica en muchas ocasiones la pérdida del hábito lector, los propios protagonistas rechazan esta teoría, reconociendo este momento como **«el más lector de sus vidas y el periodo en el que pasan por sus manos las obras que más los influyen»**.

Como docentes y guías de ese periodo, hagamos que esto siga siendo así y **acerquemos a nuestros alumnos y alumnas la mejor oferta de libros acordes a los tiempos que viven**, y reforzemos las actividades coordinadas con los centros educativos, como los encuentros con autores.

En Loqueleo nos comprometemos a consolidar el hábito lector y a inculcar, por medio de la mejor selección, que **la lectura es otra forma más de ocio** que no está al margen de sus vivencias. Enseñémosles que **los libros conformarán su ser, su ahora, su futuro**.

+12

SERIE AZUL

Títulos para satisfacer el deseo de salir al mundo, de entenderlo, de poder navegar por universos fantásticos y compartir dichas experiencias. Lecturas desafiantes que también mezclan el lenguaje visual y el literario.





Por estar allá arriba

Mónica Rodríguez

Alicia sueña con volar y durante su infancia cuida unos días de un pajarillo herido que nunca olvidará. Unos años después mira al cielo por algo muy distinto: llegan los aviones de la guerra. Poco a poco, Alicia crece y, con ella, su añoranza de otra vida mejor, lejos de su pequeño pueblo perdido en la cuenca minera asturiana.

Ilustrador: Jordi Vila

ISBN: 978-84-9122-583-6

N.º de páginas: 184

Temas y valores: amistad, amor, aventura, comunicación, conflictos sociales, desarrollo personal, emociones y sentimientos, historia, igualdad, justicia, libertad, mascotas, miedos, naturaleza, paz, respeto



Píntalo dorado 1. Un nuevo comienzo

Andrea Tomé

Lenlen es patinadora y tiene un sueño: competir en los Juegos Olímpicos de 2030. Y aunque los saltos se han convertido en su cruz personal, ¡no piensa rendirse! ¿Pasar a parejas es la solución...? Dejar de ser patinadora individual ya prometía ser complicado. Que te pongan a tu crush como pareja parece una broma de mal gusto. Max tiene de desorganizado, caótico e insolente todo lo que ella tiene de responsable, perfeccionista y metódica. No solo tendrán que enfrentarse a sus diferencias, a sus sentimientos ocultos y a la fiera competencia, sino también la dura disciplina de sus nuevos entrenadores: los famosos ex-patinadores internacionales Micah Leckie y Matthew Jacobs.

ISBN: 978-84-9122-619-2

N.º de páginas: 392

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, aprendizaje, arte, deporte, desarrollo personal, emociones y sentimientos, familia, miedos, profesiones, responsabilidad, valentía

¡SEGUNDO LIBRO EN 2026!



Pandora Wilson y otros mitos urbanos

Varios autores

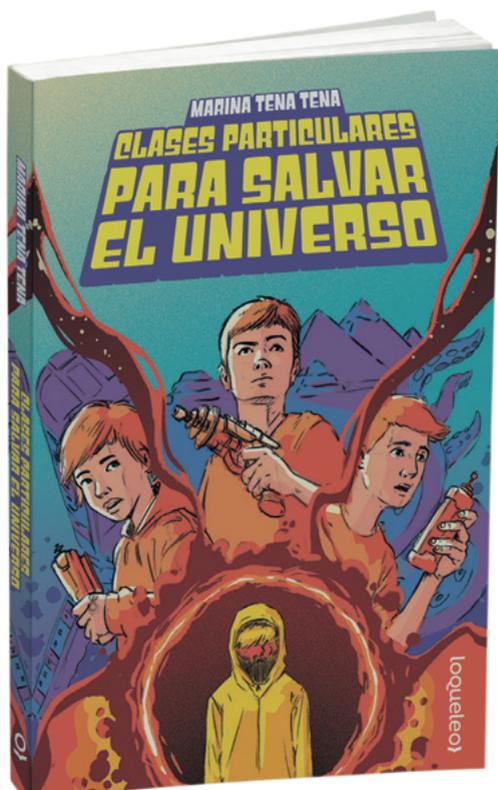
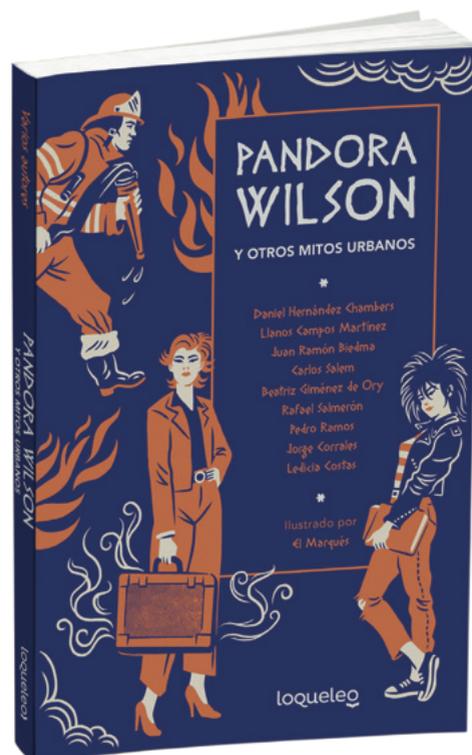
Nueve relatos de reconocidos autores contemporáneos protagonizados por jóvenes de nuestro tiempo, que viven con la misma intensidad que los héroes mitológicos.

Comparten anhelos y debilidades, sueños y frustraciones.

ISBN: 978-84-9122-554-6

N.º de páginas: 240

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, autoestima, convivencia, crítica social, desarrollo personal, emociones y sentimientos, mitología clásica, viajes



Clases particulares para salvar el universo

Marina Tena Tena

Isaac siente poca curiosidad por la Física y, además, es hijo único. ¡Siempre tiene dos pares de ojos pendientes de cada una de las notas que lleva a casa! Que en su vida apareciese una profesora particular era cuestión de tiempo... Pero Niko, su profe, no es como había imaginado y juntos vivirán una trepidante aventura en un extraño multiverso. Ya nada volverá a ser como antes. ¡La salvación del mundo está en juego!

ISBN: 978-84-912-256-14

N.º de páginas: 240

Temas y valores: amistad, amor, aventura, ciencia



Gustavo, un friki en la ESO

Maite Carranza

Convertirse en estudiante de la ESO no es una misión fácil. Y, si no, que se lo digan a Gustavo. Quizá sea el niño más raro del mundo, pero estrenarse en el instituto no le hace ninguna ilusión. Además, sus vacaciones de verano han sido un completo desastre y ¡no quiere hacerse mayor!

ISBN: 978-84-9122-577-5

N.º de páginas: 176

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, animales, autoestima, colegio, comunicación, conflictos familiares, desarrollo personal, familia, humor, magia, mascotas, miedos

¡AUTORA NOMINADA AL PREMIO ANDERSEN 2026!



Quererte.com

Nana Literaria

Camilla solo tiene clara una cosa: no se gusta. Cuando la página web Quererte.com aparece en su vida, prometiendo conseguir que se enamore de sí misma, no duda acceder al curso. Pero ¿qué pasa? ¿Le han timado? ¿Quién es esa chica que aparece cuando se suscribe al curso? Y ¿cómo es que su abuela se casa?

ISBN: 978-84-9122-575-1

N.º de páginas: 360

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, autoestima, desarrollo personal, emociones y sentimientos, familia, miedos, redes sociales, respeto

Crónicas de la Champions Interplanetaria

Una distopía con un fin claro: rendirse no es una opción.



Una oportunidad para Nivan Isaac Palmiola

Nivan Viengon ha crecido en un orfanato del planeta UH58, despreciado por pertenecer a la raza humana. En el universo no hay espacio para la libertad, pero el fútbol está permitido y él tiene un gran don para este deporte. La oportunidad de demostrarlo aparecerá de la mano de un misterioso hombre que cambiará su vida para siempre. Nuevos aires de esperanza recorren el planeta Tierra...

Ilustración de cubierta: Ana Oncina

ISBN: 978-84-9122-379-5

N.º de páginas: 288

Temas y valores: amistad, aventura, ciencia ficción, deporte, familia, justicia

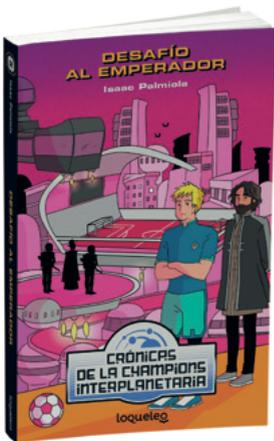


Ilustración de cubierta:

Ana Oncina

ISBN: 978-84-9122-396-2

N.º de páginas: 264

Temas y valores: amistad, aventura, colección, ciencia ficción, deporte, paz

Desafío al emperador Isaac Palmiola

Nivan Viengon sobrevive de milagro a un intento de asesinato. Sabe que el emperador en persona dio la orden para que lo ejecutaran, pero no contempla la opción de echarse atrás. Seguirá adelante pese al inmenso poder de su enemigo. Su objetivo es ganar la Champions Interplanetaria. Solo así podrá demostrar a todo el universo que los humildes pueden vencer y empujar a la población a la rebelión.

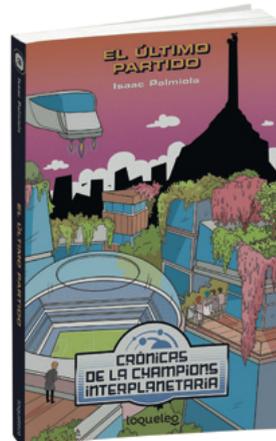


Ilustración de cubierta:

Ana Oncina

ISBN: 978-84-9122-412-9

N.º de páginas: 264

Temas y valores: amistad, aventura, ciencia ficción, colección, deporte, paz

El último partido Isaac Palmiola

La feroz represión imperial crece a medida que los aires de rebelión se extienden por todo el universo, y Nivan está dispuesto a desempeñar un papel crucial en la contienda. Para ello, necesita ganar la Champions Interplanetaria. El trofeo no le interesa lo más mínimo. Lo único que quiere es tener la oportunidad de estar cerca del emperador.

**Ilustración de cubierta:**

Sylvia Vivanco Extramiana

ISBN: 978-84-9122-120-3

N.º de páginas: 144

Temas y valores:

arte, aventura, conflictos sociales, fantasía, justicia, libertad, LGTBQ+, música, paz, príncipes y princesas, respeto

**Ilustración de cubierta:**

Maite Gurrutxaga

ISBN: 978-84-9122-339-9

N.º de páginas: 216

Temas y valores: aventura, fantasía, justicia, libertad, LGTBQ+, mujeres, paz, príncipes y princesas, respeto**El reino de las Tres Lunas****Nando López**

Malkiel está a punto de cumplir dieciséis años y lo único que desea es salir de palacio. Pero el reino de las Tres Lunas ya no es un lugar seguro. El rey Olav ha cedido el poder al gran inquisidor Alcestes, que ha prohibido la libertad de expresión y las artes. El futuro del reino está en juego y solo los juglares podrían impedir que la traición triunfe.

El reino de los Tres Soles**Nando López**

Tras la muerte del rey Olav, son ahora Malkiel y Estrella quienes dirigen el destino del reino de los Tres Soles. Sin embargo, la tranquilidad no durará mucho... Solo Samir podrá guiar a los inexpertos monarcas en una lucha que los llevará a enfrentarse con sus propios recuerdos.

**Por qué tiene que ser todo tan difícil****Nando López**

Tienen trece años, muchos sueños e infinitas dudas. En este grupo de amigos todos guardan algún secreto; aunque, si es verdad que en los eclipses pasan cosas especiales, quizá estén a punto de salir a la luz. Y entonces, sea difícil o no, deberán decidir qué hacer con ellos.

Ilustración de cubierta: Cristina Clemente

ISBN: 978-84-9122-387-0

N.º de páginas: 128

Temas y valores: adolescencia, amor, desarrollo personal, LGTBQ+**El verano del incendio****Rosa Huertas**

En el pequeño pueblo costero de Villamar nunca pasaba nada especial, pero aquel verano el mundo cambió para Quin. A partir de entonces, se hablaría del verano del galgo, de los secretos desvelados, de la acción, de las preguntas y, sobre todo, de Luna...

Ilustración de cubierta: Marta Sevilla

ISBN: 978-84-9122-376-4

N.º de páginas: 176

Temas y valores: amistad, ecología, mascotas, misterio, vacaciones y tiempo libre**Sin filtros****María Carme Roca**

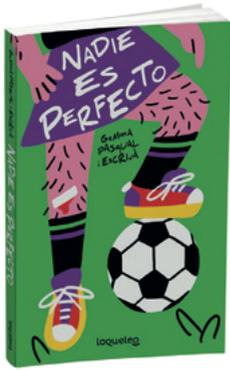
Desde que tiene trece años, a Anton le va todo del revés. Además, ya no es un secreto que está enamorado de su profesora. ¡Todo el mundo lo sabe! Cree que la culpa es de Greta, su extraña vecina. Anton está convencido de que le lanzó una especie de maldición: «¡Prepárate para los trece!», le dijo por su cumpleaños. ¿Es normal que te digan esto? No. ¿Es posible que un número cambie tu vida? Puede ser.

Ilustración de cubierta: El Marquès

ISBN: 78-84-9122-374-0

N.º de páginas: 160

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, desarrollo personal, familia, humor



ISBN: 978-84-9122-516-4

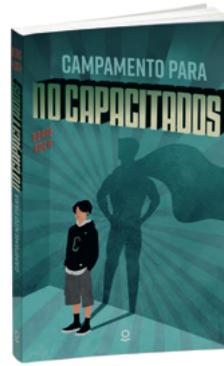
N.º de páginas: 184

Temas y valores: adolescencia, amistad, conflictos familiares, convivencia, deporte, desarrollo personal, emociones y sentimientos, inclusión, justicia, respeto, solidaridad y cooperación

Nadie es perfecto

Gemma Pasqual i Escrivà

Marcos es el capitán del equipo de fútbol de su barrio, se ha criado entre costuras, en un piso muy pequeño de un barrio humilde, donde la necesidad acecha en cada esquina. Su padre murió cuando era muy pequeño, y su única familia son su madre y su abuelo; la señora Angelita, su vecina de arriba, y Carmen y Tao, sus mejores amigos. Todo el mundo piensa que será un gran futbolista como su padre, al que nunca conoció. Pero él tiene otros planes. ¿Conseguirá Marcos vencer los prejuicios y alcanzar su sueño?



ISBN: 978-84-9122-408-2

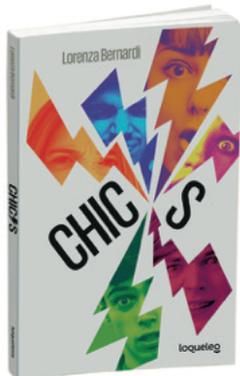
N.º de páginas: 320

Temas y valores: amistad, inclusión, libertad, respeto, responsabilidad, superhéroes y superheroínas

Campamento para no capacitados

Boris Koch

Volar como un superhéroe... Bjarne ansía esa capacidad desde pequeño. Y a sus trece años ha alcanzado ya la edad de cumplir ese sueño. Solo tiene que probarse a sí mismo, ponerse al límite, tirarse desde el puente y cruzar los dedos.



Chic's

Lorenza Bernardi

Una historia trepidante sobre los estereotipos de género.

ISBN: 978-84-912-255-6-0

N.º de páginas: 288

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, aprendizaje, arte, autoestima, convivencia, crítica social, desarrollo personal, igualdad, inclusión, libertad, mitología clásica, mujeres, respeto, responsabilidad



La chica que patina y el tonto que la quiere

Andrés Guerrero

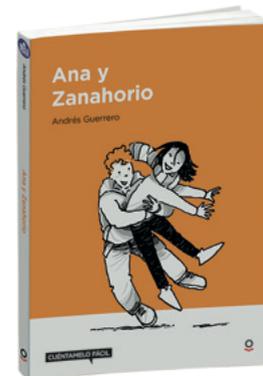
Miguel sueña con ser dibujante de cómics y está enamorado de África. Cuando la vio por primera vez le pareció la chica más guapa del mundo y los sábados dejaron de ser *simples* sábados para convertirse en *marvillosos* sábados.

Ilustrador: Mike

ISBN: 978-49-122-169-2

N.º de páginas: 192

Temas y valores: amistad, amor, desarrollo personal



Ana y Zanahorio

Andrés Guerrero

Para Ana, a sus doce años, comenzar en el instituto es una nueva aventura. Para Bernardo es solo un cambio más en un instituto más. ¿Y van...? La amistad es impredecible. Igual que lo es vivir. Todo está en el aire, y todo es posible. A veces aparecen en nuestra vida personas que nos hacen creer que esto es así.

Ilustrador: Andrés Guerrero

ISBN: 978-84-912-234-4-3

N.º de páginas: 160

Temas y valores: amistad, amor, colección, comunicación, desarrollo personal, inclusión



LECTURA FÁCIL

**Ilustración de cubierta:**

Javier Olivares

ISBN: 978-84-9122-053-4

N.º de páginas: 288

Temas y valores: convivencia, detectives, Egipto, humor, justicia, misterio

**Ilustración de cubierta:**

Joaquín López Cruces

ISBN: 978-84-9122-048-0

N.º de páginas: 216

Temas y valores: convivencia, detectives, humor, misterio, responsabilidad

La momia de Leningrado**Fernando Lalana y José María Almárcegui**

El día en que un alumno de la Universidad de San Petersburgo demostró que la momia egipcia que exhibía el museo de su ciudad era una falsificación, los miembros de una banda de traficantes comenzaron a temblar.

La maldición del bronce**Fernando Lalana**

Cuando Ramiro Montoya propone a una amiga que le ayude a robar el Bronce de Zaragoza, Julia cree que está de broma. Pero no, Ramiro tiene poderosas razones para hacer desaparecer tan preciado tesoro y no es la única persona que piensa lo mismo...

**El secreto del hombre muerto****Joan Manuel Gisbert**

Un cadáver desaparece misteriosamente en la ciudad de los canales. El joven Luca se ve involucrado en una oscura trama tras la que se esconde un importante secreto. Averiguarlo pondrá en peligro su vida.

Ilustración de cubierta: Jorge González

ISBN: 978-84-9122-132-6

N.º de páginas: 160

Temas y valores: justicia, misterio, solidaridad y cooperación

**Muerte en El Priorato****Toti Martínez de Lezea**

Las vacaciones de Iker se presentan horribles..., pero una extraña muerte en el hotel donde se aloja dará un giro total a la situación.

Ilustración de cubierta: Mikel Casal

ISBN: 978-84-9122-043-5

N.º de páginas: 272

Temas y valores: amistad, misterio, muerte, responsabilidad, vacaciones y tiempo libre

**La sombra del gato y otros relatos de terror****Concha López Narváez**

Los protagonistas de los relatos que contiene esta obra dejan escapar el mal. Pero ahora todo ese mal crece y ¡se va transformando en terror!

Ilustración de cubierta:

Luis San Vicente

ISBN: 978-84-9122-121-0

N.º de páginas: 192

Temas y valores: desarrollo personal, Halloween, responsabilidad, terror



¡Socorro! (12 cuentos para caerse de miedo)

Elsa Bornemann

Doce sobrecogedoras historias de miedo que ponen los pelos de punta.

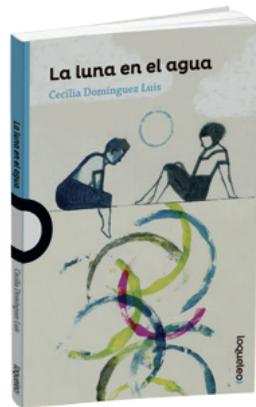
Ilustración de cubierta:

David de las Heras

ISBN: 978-84-9122-047-3

N.º de páginas: 224

Temas y valores: desarrollo personal, Halloween, responsabilidad, terror



La luna en el agua

Cecilia Domínguez Luis

La vida a los trece años puede ser complicada, pero compartir los problemas con un amigo la hace más fácil.

Ilustración de cubierta: Jesús Cisneros

ISBN: 978-84-9122-050-3

N.º de páginas: 152

Temas y valores: adolescencia, amistad, conflictos familiares, desarrollo personal, familia



Sin miedo

Manuel L. Alonso

Víctor, rechazado siempre por ser «diferente», vive con miedo a la hostilidad que despierta. Cuando por fin encuentra un amigo, está dispuesto a todo por no perderlo.

Ilustración de cubierta: Elena Odriozola

ISBN: 978-84-9122-042-8

N.º de páginas: 112

Temas y valores: acoso escolar, amistad, desarrollo personal, inclusión, libertad, responsabilidad, valentía



Ilustración de cubierta:

Maguma

ISBN: 978-84-9122-214-9

N.º de páginas: 208

Temas y valores: convivencia, inmigración y emigración, multiculturalidad, salud

La puerta trasera del paraíso

Luis Leante

La única preocupación de Mario y Joaquín es llegar a tiempo al examen de Latín. Pero llueve, hay mucho tráfico y, de pronto, el padre de Mario no puede evitar atropellar a un hombre de rasgos árabes. A pesar de la herida que tiene en la cabeza, Ahmed dice estar bien y se niega a ir al hospital...



Ilustración de cubierta:

M.ª Jesús Santos

ISBN: 978-84-9122-049-7

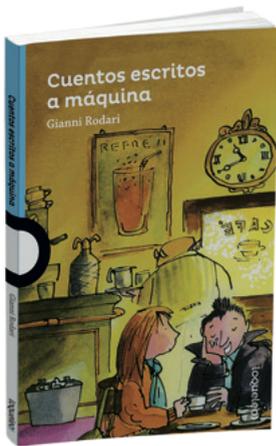
N.º de páginas: 176

Temas y valores: amistad, animales, humor, justicia, responsabilidad, vacaciones y tiempo libre

Los secuestradores de burros

Gerald Durrell

David y Amanda veranean en Kalaero, donde su amigo Yani está a punto de perder su casa y sus tierras. Solo con gran ingenio y astucia, los tres jóvenes serán capaces de enfrentarse a la injusticia.

**Ilustración de cubierta:**

Emilio Urberuaga

ISBN: 978-84-9122-134-0

N.º de páginas: 328

Temas y valores: conflictos sociales, convivencia, creatividad, desarrollo personal, humor, imaginación, multiculturalidad

**Ilustración de cubierta:**

Pablo Amargo

ISBN: 978-84-9122-164-7

N.º de páginas: 192

Temas y valores: amor, antologías, igualdad, libertad, naturaleza

Cuentos escritos a máquina**Gianni Rodari**

Veintiséis relatos en los que Gianni Rodari plantea y describe de forma magistral situaciones cotidianas llenas de humor, imaginación e ironía, para ofrecernos su genial visión del mundo que nos ha tocado vivir.

Poesía española para jóvenes**Varios autores**

Rafael Alberti, Gabriel Celaya, Gerardo Diego, García Lorca, Valle-Inclán, Unamuno, José Hierro... nos hablan con sus versos del amor, de la naturaleza, del sentido de la vida.

**La calle de las Doce Lunas****Varios autores**

Doce relatos que entrelazan la vida de los habitantes de la calle de las Doce Lunas. Por sus balcones y ventanas, asoman misterios y secretos del pasado.

Ilustradora: Liébana Goñi

ISBN: 978-84-9122-414-3

N.º de páginas: 320

Temas y valores: amistad, amor, convivencia, misterio

**Konrad o el niño que salió de una lata de conservas**
Christine Nöstlinger

La señora Bartolotti recibe un día por correo una gran lata con un niño dentro y, obligada por las circunstancias, tendrá que cuidar de él.

Ilustración de cubierta: Mar Villar

ISBN: 978-84-9122-135-7

N.º de páginas: 216

Temas y valores: convivencia, familia, humor, inclusión



Ilustración de cubierta: José Ignacio Molano, MOL
ISBN: 978-84-9122-222-4
N.º de páginas: 168
Temas y valores: amistad, convivencia, desarrollo personal



Ilustrador: Fernando Vicente
ISBN: 978-84-9122-054-1
N.º de páginas: 152
Temas y valores: colegio, desarrollo personal, fracaso escolar, inclusión, matemáticas

Cambio de amigos

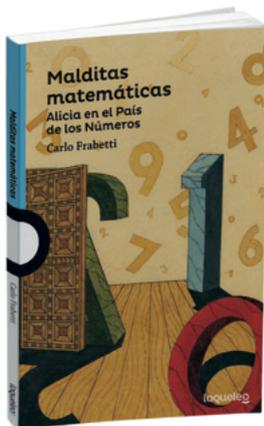
Pedro Sorela

Cuando Juan vuelve a Madrid, tras vivir cuatro años en Barcelona, encuentra todo muy cambiado. En su instituto, los alumnos y profesores son muy distintos a los de su antiguo colegio. Pero han cambiado muchas cosas en su vida, entre ellas, la situación de su familia y él mismo.

Los malos en matemáticas son invisibles

Pedro Sorela

Cuando Andrés llega a Madrid, en el último traslado de su familia, confirma en su nuevo colegio lo que ya había notado: que no le ven. Los profesores no parecen creer que existe –sobre todo el de Matemáticas–, los otros chicos le llaman por su apellido y las chicas le miran como si fuese transparente.



Malditas matemáticas

Carlo Frabetti

Miyax ha huido de su casa y está perdida y sin nada que comer en el corazón de Alaska. En la tundra helada, solo una manada de lobos podrá ayudarla a no morir de hambre y frío.

Ilustración de cubierta:

Miren Asiain Lora
ISBN: 978-84-9122-119-7
N.º de páginas: 232

Temas y valores: amistad, aprendizaje, desarrollo personal, matemáticas, responsabilidad, solidaridad y cooperación



Una (estupenda) historia de dragones y princesas (...más o menos)

Jordi Sierra i Fabra

Si alguna vez has leído la clásica historia de dragones y princesas, ¡olvídala! Este libro te romperá los esquemas.

Ilustrador: Xan López Domínguez

ISBN: 978-84-9122-044-2
N.º de páginas: 144

Temas y valores: aventura, convivencia, fantasía, magia, príncipes y princesas, responsabilidad, valentía



El niño que vivía en las estrellas

Jordi Sierra i Fabra

Al despacho del doctor Rojas llega un extraño niño que no puede comunicarse con los demás. Nadie sabe de dónde ha salido, ni quién es. Incluso podría venir de alguna lejana estrella...

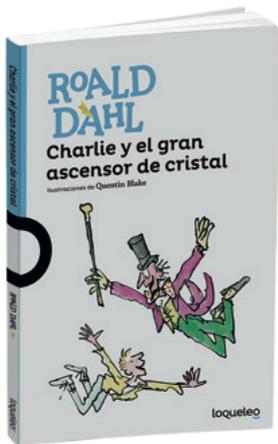
Ilustración de cubierta: Carmen Solé

ISBN: 978-84-9122-045-9
N.º de páginas: 104

Temas y valores: comunicación, convivencia, familia, inclusión, salud mental

Roald Dahl

Un autor audaz y brillante capaz de enganchar a muchas generaciones.

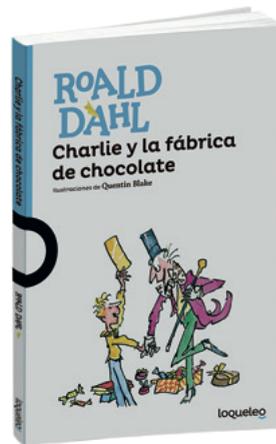


Ilustrador: Quentin Blake
 ISBN: 978-84-9122-130-2
 N.º de páginas: 240
 Temas y valores: aventura, convivencia, criaturas fantásticas, familia, imaginación, universo

Charlie y el gran ascensor de cristal

Roald Dahl

El señor Wonka ha decidido ceder a Charlie su gigantesca y fabulosa fábrica de chocolate. Acompañado por su familia se monta en un gran ascensor de cristal donde vive maravillosas aventuras.



Ilustrador: Quentin Blake
 ISBN: 978-84-9122-116-6
 N.º de páginas: 240
 Temas y valores: aventura, convivencia, familia, imaginación

Charlie y la fábrica de chocolate

Roald Dahl

El señor Wonka ha escondido cinco billetes de oro en sus chocolatinas. Quienes los encuentren serán los afortunados que visiten su magnífica fábrica de chocolate. Charlie tiene la suerte de encontrar uno de ellos y, a partir de ese momento, su vida cambiará para siempre.



Ilustrador: Quentin Blake
 ISBN: 978-84-9122-128-9
 N.º de páginas: 272
 Temas y valores: convivencia, ecología, familia

Danny el campeón del mundo

Roald Dahl

Danny se siente orgulloso de su padre y piensa que es el mejor del mundo, hasta que una noche descubre su gran secreto. Pero, pese a todo, Danny está firmemente decidido a ayudarlo.



Ilustrador: Quentin Blake
 ISBN: 978-84-9122-129-6
 N.º de páginas: 208
 Temas y valores: animales, convivencia, familia, imaginación, justicia, magia, viajes

James y el melocotón gigante

Roald Dahl

James es un niño huérfano que vive con sus dos terribles tías. Pero una misteriosa poción va a cambiar su vida por completo. Montado en un melocotón gigante, James inicia un fantástico viaje por el mundo entero...



Ilustrador: Quentin Blake
ISBN: 978-84-9122-131-9
N.º de páginas: 272
Temas y valores: amistad, convivencia, humor, imaginación, magia, paz

El Gran Gigante Bonachón Roald Dahl

Aquella noche Sofía no lograba dormir. Al acercarse a la ventana vio horrorizada que algo muy alto y muy negro y muy delgado se aproximaba por la calle. Era el Gran Gigante Bonachón, que la envolvió en una sábana y se la llevó al país de los gigantes.



Ilustración de cubierta: Diego Blanco
ISBN: 978-84-9122-046-6
N.º de páginas: 272
Temas y valores: biografía, convivencia, desarrollo personal, familia

Boy, relatos de la infancia Roald Dahl

Relatos imprescindibles enmarcados en una vida llena de aventuras y experiencias.



Ilustrador: Quentin Blake
ISBN: 978-84-9122-136-4
N.º de páginas: 288
Temas y valores: aventura, convivencia, emociones y sentimientos, familia, ingenio, magia, mujeres, respeto, valentía

Matilda Roald Dahl

Matilda es una lectora empedernida con tan solo cinco años. Sensible e inteligente, todos la admiran menos sus mediocres padres, que la consideran una inútil. Además, tiene poderes extraños y maravillosos, que emplea contra la cruel señorita Trumchbull.

Historia



Ilustración de cubierta:

Adolfo Serra

ISBN: 978-84-9122-139-5

N.º de páginas: 336

Temas y valores: emociones y sentimientos, familia, historia, inmigración y emigración, justicia, libertad, mujeres, paz, respeto



Ilustración de cubierta:

Judith Kerr

ISBN: 978-84-9122-409-9

N.º de páginas: 240

Temas y valores: emociones y sentimientos, familia, historia, inmigración y emigración, justicia, libertad, mujeres, paz, respeto

Quando Hitler robó el conejo rosa

Judith Kerr

La llegada de Hitler al poder va a cambiar radicalmente la vida de Anna y su familia. En su huida del horror nazi, deberán abandonar su país y dejar muchas cosas queridas, como su conejo de peluche. Con él también se quedará su infancia.

Quando Hitler robó el conejo rosa

Judith Kerr

Esta edición especial de *Quando Hitler robó el conejo rosa* conmemora el 50 aniversario de la publicación del libro.

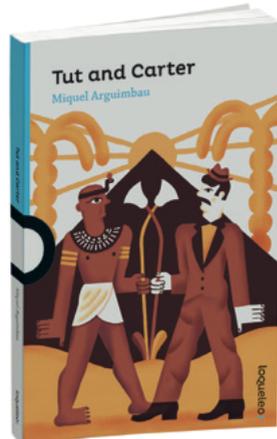


Ilustración de cubierta:

Irene Pérez

ISBN: 978-84-9122-402-0

N.º de páginas: 232

Temas y valores: amor, conflictos sociales, convivencia, Egipto, familia, historia, muerte



Ilustración de cubierta:

Ana Bustelo

ISBN: 978-84-9122-631-4

N.º de páginas: 232

Temas y valores: amistad, amor, convivencia, historia, libertad, paz, respeto

Tut and Carter

Miquel Arguimbau

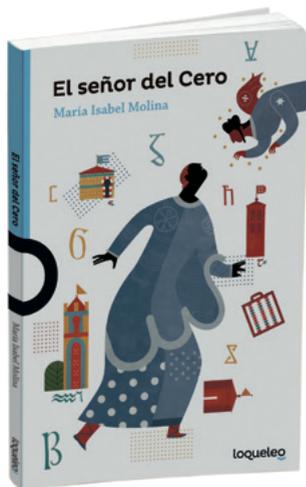
El 4 de noviembre de 1922, dos hombres separados por más de tres mil años unen sus vidas para siempre: Tutankamón, un niño convertido en faraón, y Howard Carter, el arqueólogo inglés que tiene que aprovechar su última oportunidad para realizar un gran hallazgo en el Valle de los Reyes. Con el descubrimiento de la tumba del joven faraón, ambos alcanzarán la inmortalidad.

El principito se fue a la guerra

Santiago García-Clairac

El 6 de junio de 1944, día del desembarco de Normandía, en un París invadido por los nazis, Robert Dupont cumple 10 años y recibe un magnífico regalo que le cambiará la vida: un ejemplar de *El principito*, libro prohibido por el mismísimo Hitler. A partir de ese momento, Robert vivirá una serie de acontecimientos extraordinarios que tendrán que ver con el libro escrito por Antoine de Saint-Exupéry, al que admira profundamente.

M.ª Isabel Molina



El señor del Cero María Isabel Molina

Ilustración de cubierta:

José María Lema

ISBN: 978-84-9122-115-9

N.º de páginas: 176

Temas y valores: igualdad, libertad, matemáticas, multiculturalidad, religión



El herrero de la luna llena María Isabel Molina

Ilustración de cubierta:

Carlos Cubeiro

ISBN: 978-84-9122-124-1

N.º de páginas: 176

Temas y valores: amor, aventura, historia, justicia, profesiones, responsabilidad viajes



Colón, tras la ruta de poniente María Isabel Molina

Ilustración de cubierta:

Jorge González

ISBN: 978-84-9122-220-0

N.º de páginas: 144

Temas y valores: amistad, aventura, convivencia, historia, viajes



De Victoria para Alejandro María Isabel Molina

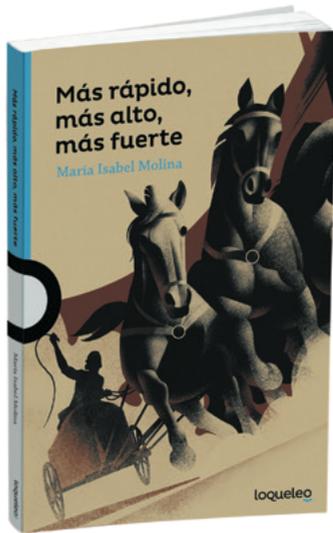
Ilustración de cubierta:

Leonor Pérez

ISBN: 978-84-9122-052-7

N.º de páginas: 152

Temas y valores: amor, historia, libertad, multiculturalidad, religión, respeto



Más rápido, más alto, más fuerte

María Isabel Molina

Ilustración de cubierta:

Riki Blanco

ISBN: 978-84-9122-226-2

N.º de páginas: 136

Temas y valores: aventura,
deporte, historia, respeto,
responsabilidad, viajes



Mío Cid. Recuerdos de mi padre

María Isabel Molina

Ilustración de cubierta:

Carole Hénaff

ISBN: 978-84-9122-224-8

N.º de páginas: 160

Temas y valores: aventura,
convivencia, familia, historia,
justicia, mujeres



Trampa para un pintor

María Isabel Molina

Ilustración de cubierta:

Juan Ramón Alonso

ISBN: 978-84-9122-051-0

N.º de páginas: 152

Temas y valores:
amor, arte, convivencia,
desarrollo personal, historia,
multiculturalidad

AVENTÚRATE

CÓMIC



¿Por qué Aventúrate?

Porque invita a participar en la aventura de leer los clásicos universales, a través de una apropiada edición que ofrece textos fieles al original con una gráfica narrativa actual.



UTILIZACIÓN DE LENGUAJES VARIADOS, PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LOMLOE, ADQUIRIR VOCABULARIO Y FOMENTAR EL HÁBITO LECTOR.



TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

Tom Sawyer

Mark Twain

Il·lustradora: Antonia Santolaya

ISBN: 978-84-9122-401-3

Nº de pàgines: 248

La llamada de lo salvaje

Jack London

Il·lustradora: Nicolás Castell

ISBN: 978-84-9122-397-9

Nº de pàgines: 160

Frankenstein

Mary Shelly

Il·lustradora: Juan Berrio

ISBN: 978-84-9122-399-3

Nº de pàgines: 192

Veinte mil leguas de viaje submarino

Jules Verne

Il·lustrador: Pep Brocal

ISBN: 978-84-9122-391-7

Nº de pàgines: 192

La isla del tesoro

Robert L. Stevenson

Il·lustradora: Laura Rubio

ISBN: 978-84-9122-398-6

Nº de pàgines: 208

Recursos

Infografías.
Guías de actividades con propuestas didáctico-creativas basadas en los nuevos parámetros dictados por la LOMLOE.

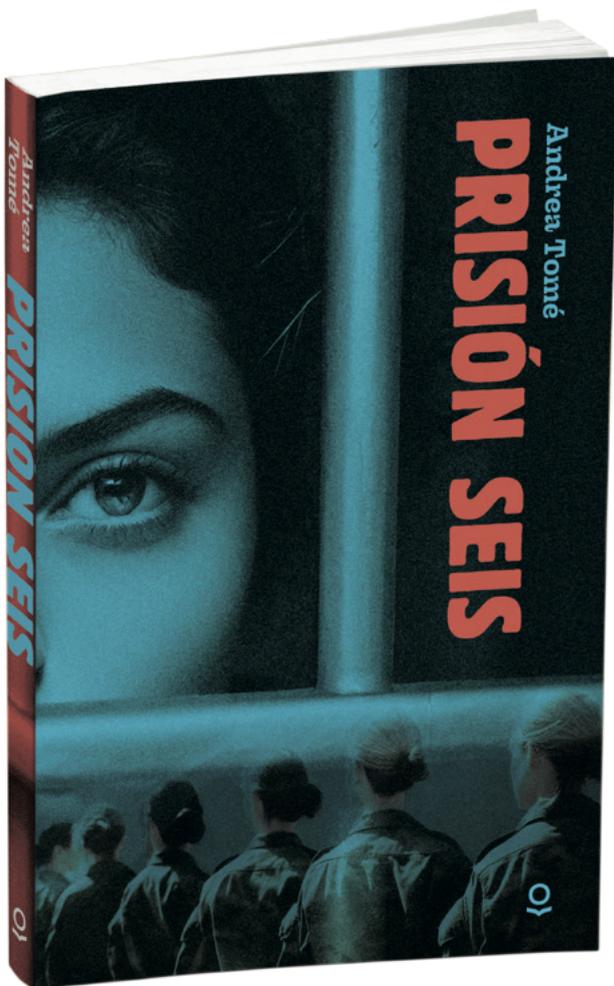
	Acoso escolar	Adolescencia	Amistad	Amor	Animales	Antologías	Aprendizaje	Arte	Autoestima	Aventura	Biografía	Ciencia	Ciencia ficción	Colección	Colegio	Comunicación	Conflictos familiares	Conflictos sociales	Convivencia	Creatividad	Criaturas fantásticas	Crítica social	Deporte	Desarrollo personal	Detectives	Ecología	Egipto
Ana y Zanahorio			●	●										●		●							●				
Boy, relatos de la infancia											●								●				●				
Cambio de amigos			●																●				●				
Campamento para no capacitados			●																●				●				
Charlie y el gran ascensor de cristal										●									●		●						
Charlie y la fábrica de chocolate										●									●								
Chicfs		●	●	●			●		●										●			●		●			
Clases particulares para salvar el universo			●	●						●		●							●								
Colón, tras la ruta de poniente			●							●									●								
Cuando Hitler robó el conejo rosa																											
Cuentos escritos a máquina																		●	●	●			●				
Danny el campeón del mundo																			●						●		
De Victoria para Alejandro				●																							
Desafío al emperador			●							●			●	●									●				
El Gran Gigante Bonachón			●																●								
El herrero de la luna llena				●						●																	
El niño que vivía en las estrellas																●			●								
El principito se fue a la guerra			●	●															●								
El reino de las Tres Lunas							●			●								●									
El reino de los Tres Soles										●																	
El secreto del hombre muerto																											
El señor del Cero																											
Esfúmate, Gustavo																											
El último partido			●							●			●	●									●				
El verano del incendio			●																							●	
Frankenstein										●			●	●										●			
Gustavo, un friki en la ESO		●	●	●	●				●						●	●	●						●				
James y el melocotón gigante					●														●								
Konrad o el niño que salió de una lata de conservas																			●								
La calle de las Doce Lunas			●	●															●								
La chica que patina y el tonto que la quiere			●	●																				●			
La isla del tesoro										●				●										●			
La llamada de lo salvaje					●					●				●									●			●	
La luna en el agua		●	●														●						●				
La maldición del bronce																			●						●		
La momia de Leningrado																			●					●		●	
La puerta trasera del paraíso																			●								
La sombra del gato y otros relatos de terror																							●				
Los malos en matemáticas son invisibles															●								●				
Los secuestradores de burros			●		●																						
Malditas matemáticas. Alicia en el País de los Números			●				●																●				
Más rápido, más alto, más fuerte										●													●				
Matilda										●									●					●			
Mío Cid. Recuerdos de mi padre										●									●					●			
Muerte en El Priorato				●																							
Nadie es perfecto		●	●														●		●				●				
Pandora Wilson		●	●	●															●				●				
Poesía española para jóvenes				●		●													●								
Por estar allá arriba		●	●		●					●						●		●					●				
Por qué tiene que ser todo tan difícil		●	●	●																			●				
Quererte.com		●	●	●					●														●				
Sin filtros		●	●	●																			●				
Sin miedo	●		●																				●				
¡Socorro! (12 cuentos para caerse de miedo)																							●				
Tom Sawyer			●	●						●				●									●				
Trampa para un pintor				●				●											●				●				
Tut and Carter				●														●	●							●	
Un nuevo comienzo			●		●			●		●													●	●			
Una (estupenda) historia de dragones y princesas (... más o menos)										●									●		●						
Una oportunidad para Nivan			●					●					●										●				
Veinte mil leguas de viaje submarino					●					●		●	●						●						●		

+14

SERIE JUVENIL

Libros en donde los adolescentes se reconocen o, por el contrario, se evaden del mundo real. Tramas más complejas que cuidan la forma y la calidad de los contenidos, la amplitud del lenguaje. Lectores preparados para leer en distintos dispositivos.





Prisión Seis

Andrea Tomé

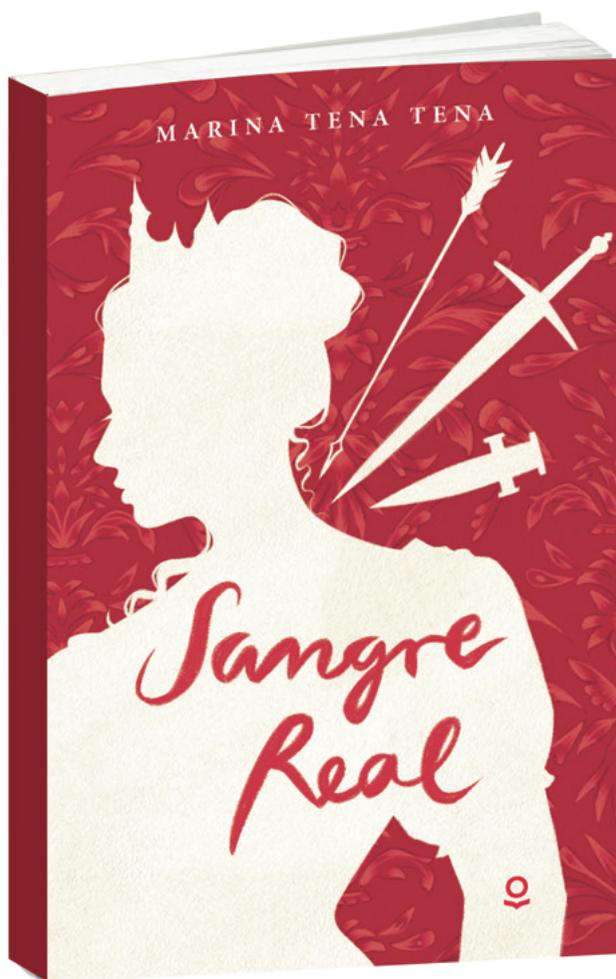
Shoshannah Peretz está a punto de cumplir dieciocho años y, como todos los jóvenes de Israel, ha recibido un llamamiento para cumplir el servicio militar obligatorio. En su país, casi nadie se cuestiona la obligación de servir y negarse implica el ostracismo social y la pena de cárcel.

Todo empieza con una carta. Con una condena. Con la Prisión Seis, donde Shoshannah es enviada junto al resto de refuseniks. Allí conocerá a un grupo muy diverso de adolescentes y aprenderá a usar su voz. Cuando el anonimato de Shoshannah se termina, empiezan los problemas de verdad...

ISBN: 978-84-9122-558-4

N.º de páginas: 344

Temas y valores: amistad, conflictos sociales, crítica social, desarrollo personal, emociones y sentimientos, justicia, LGTBQ+, libertad, mujeres, paz, respeto, valentía



Sangre real

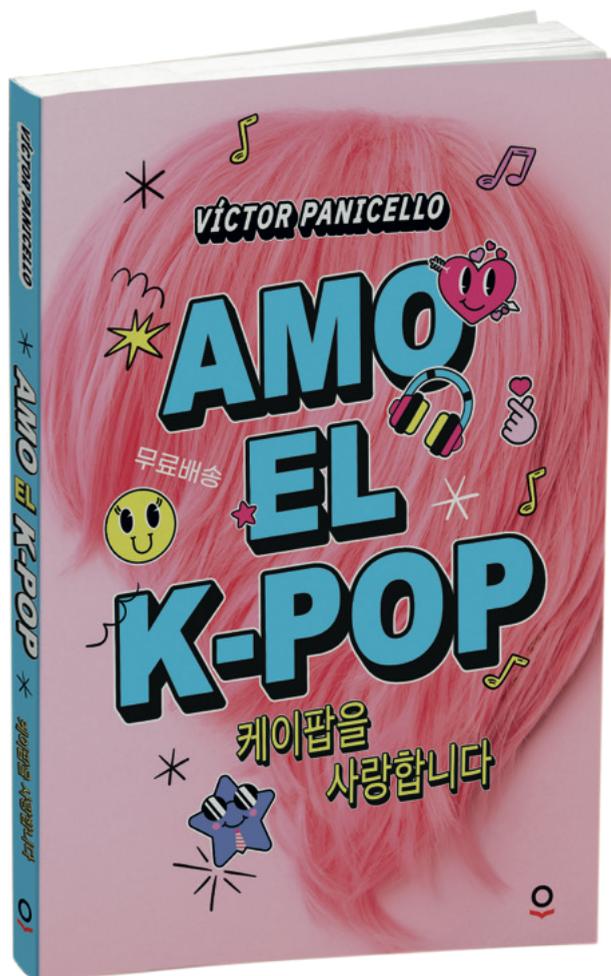
Marina Tena Tena

Shirlee, cuyo verdadero nombre es Rihannon, viaja con su misterioso mentor, Cacey, hasta que la muerte de la reina revela su verdadera identidad como la legítima heredera al trono. Sin embargo, al llegar al palacio, descubre que no es la única «Rihannon» y que debe competir con otras princesas con el mismo nombre para demostrar su legitimidad. Las pruebas que enfrentan son peligrosas y mortales, mientras las alianzas se forman y se rompen entre las participantes. Shirlee lucha por sobrevivir y proteger a sus amigas, pero descubre traiciones que ponen en peligro sus esperanzas. Con la determinación de evitar que sus enemigas reinen, Shirlee se enfrenta a un final incierto donde podrá quedar solo una heredera para ganar la corona.

ISBN: 978-84-9122-563-8

N.º de páginas: 368

Temas y valores: adivinanzas y juegos, adolescencia, amistad, aprendizaje, autoestima, aventura, conflictos familiares, desarrollo personal, emociones y sentimientos, familia, ingenio, libertad, miedos, misterio, mujeres, príncipes y princesas



Amo el k-pop

Víctor Panicello

Marta sueña con ganar el concurso internacional de baile que han anunciado en su academia. Quiere viajar a Corea y conocer la sede de la compañía de *idols* más famosa del mundo. Pero Marta es una adolescente con leucemia, baja autoestima y unos padres sobreprotectores. Necesita mostrarse como Jiyu, su *alter* ego fuerte, capaz de luchar hasta el final por conseguir sus sueños.

ISBN: 978-84-9122-567-6

N.º de páginas: 224

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, autoestima, aventura, convivencia, creatividad, desarrollo personal, familia, miedos, respeto, salud, viajes



Código 9

Pedro Ramos

En un futuro próximo...

Ido quiere sorprender a sus amigos y organiza un escape room en su casa domótica. Para ello cuenta con la complicidad de Einstein, un robot de última generación. Pronto la fiesta se transforma en una sucesión de pruebas donde los adolescentes tendrán que utilizar su ingenio para sobrevivir..

ISBN: 978-84-9122-584-3

N.º de páginas: 176

Temas y valores: adolescencia, amistad, aventura, comunicación, convivencia, distopía, emociones y sentimientos, ingenio, justicia, miedos, misterio, redes sociales, respeto, salud, tolerancia, valentía



Camden Down

Sofía Rhei

Wynne siempre ha vivido en el mercado, donde nació, y pertenece a él del mismo modo que los viejos ladrillos. Pero cuando su mejor amigo desaparece, descubre que puede que no lo supiera todo de ese lugar. Bajo esos mismos ladrillos y los canales, hay un mundo invisible que esconde sus propios secretos. Un lugar en el que el arte es capaz de destrozarte la vida... o de salvarla para siempre.

ISBN: 978-84-9122-589-8

N.º de páginas: 344

Temas y valores: LGTBQ+, adolescencia, amistad, amor, arte, creatividad, desarrollo personal, ecología, emociones y sentimientos, familia, fantasía, multiculturalidad, música



Capturas de un corazón roto

Tiffany Calligaris

Winnie Dawson lo tiene todo planificado: cuando acabe el instituto, se mudará de ciudad para ir a la universidad con su novio Jesse, que también es su mejor amigo. Pero Jesse la deja tras la graduación y sus planes de futuro se desmoronan. Winnie se arma de valor y, polaroid en mano, viaja por su cuenta a Chicago para sanar y comenzar una nueva vida.

Lo que no se imagina es que en Chicago la esperan un gatito callejero, una influencer famosa de la que se hará amiga y Robin, un antiguo amor del colegio, que amenazará con hacer temblar la estabilidad que tanto busca.

¿Debe ser fuerte y esperar a que Jesse cambie de opinión? ¿O es mejor intentar ser su amiga, y tal vez dejarse llevar por las mariposas que le provoca Robin? Y lo más importante: ¿cómo lidiar con todo ello sin que su corazón acabe hecho trizas?

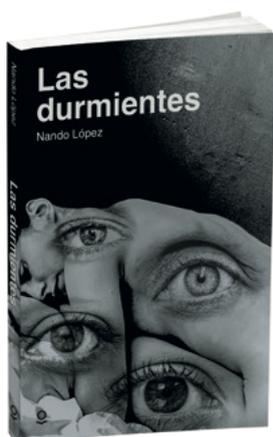
ISBN: 978-84-9122-559-1

N.º de páginas: 272

Temas y valores: amistad, amor, mascotas, redes sociales, vacaciones y tiempo libre, viajes

Nando López

El autor que mejor refleja la diversidad del mundo adolescente.



ISBN: 978-84-9122-411-2

N.º de páginas: 328

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, autoestima, conflictos familiares, convivencia, crítica social, desarrollo personal, emociones y sentimientos, justicia, igualdad, LGTBQ+, miedos, misterio, redes sociales, tolerancia, violencia de género

Las durmientes

Nando López

Chloe, una chica de dieciséis años, aparece desnuda en medio de un descampado. Al recobrar la conciencia, descubre en su móvil un vídeo donde alguien la ha grabado mientras yacía dormida y, presumiblemente, drogada. La noticia atrae pronto la atención de los medios, que acuden al pueblo de la víctima en busca de más datos sobre el suceso, una agresión que deja de ser un caso aislado en cuanto surgen más denuncias idénticas. Entre los periodistas recién llegados se encuentra Gael, un joven becario que espera valerse de la ventaja de sus orígenes para conseguir una buena exclusiva, ya que los hechos han tenido lugar en el mismo pueblo donde pasó su adolescencia y del que huyó en cuanto cumplió los dieciocho. En parte, por culpa de heridas que aún se está trabajando. Pero, sobre todo, por un trágico suceso que marcó su vida seis años atrás: la desaparición de su amiga Vega al salir del mismo local en donde ha sido secuestrada Chloe. La irrupción de «las durmientes», como él mismo las bautiza en uno de sus artículos, no solo reabrirá ese dolor pasado —y ese interrogante pendiente— sino que lo obligará a tomar partido. Y es que Gael no está dispuesto a que el destino vuelva decidir en su lugar. Esta vez no.



ISBN: 978-84-9122-156-2

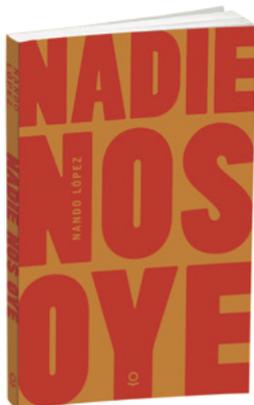
N.º de páginas: 320

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, LGTBQ+, mujeres, multiculturalidad

Los nombres del fuego

Nando López

Abril y Xalaquia tienen mucho en común. Las dos están a punto de ver cómo su vida cambia para siempre. Solo las separa el tiempo y el espacio: del Tenochtitlán del siglo xvi al Madrid del siglo xxi. Dos recorridos a través de la magia y el misterio que comparten un mismo y último interrogante, el de la identidad.



ISBN: 978-84-9122-319-1

N.º de páginas: 328

Temas y valores: acoso escolar, adolescencia, convivencia, deporte, desarrollo personal, respeto, tolerancia

Nadie nos oye

Nando López

Una madrugada, tras perder el partido más importante de su vida, un joven de diecisiete años aparece muerto a causa de una terrible paliza. No hay testigos ni pruebas que señalen al culpable, aunque todo apunta a que se trata de un nuevo episodio en la escalada de violencia entre dos centros educativos. Demasiadas omisiones, fantasmas, miedos...



Ilustrador: Nicolás Castell

ISBN: 978-84-9122-570-6

N.º de páginas: 160

Temas y valores: aventura, convivencia, emociones y sentimientos, familia, ingenio, magia, mujeres, respeto, valentía

Teníamos 15 años

Nando López

Manu se ve obligado a retomar su trabajo tras dos años de excedencia, dedicados a escribir y dibujar la novela gráfica de su época adolescente. Tras fracasar como novelista, regresa como profesor al instituto donde estudió en los años 90 y en ese viaje se enfrenta a dos tiempos vitales: el ahora, una lucha necesaria; y el ayer, un territorio difícil en el que perdonarse a uno mismo y asumir que nuestros errores, sobre todo los que cometimos cuando tuvimos 15 años, son parte inevitable de esta asignatura siempre pendiente que es vivir.

Michael Ende

“La fantasía no es una forma de evadirse de la realidad, sino un modo más agradable de acercarse a ella”.

La historia interminable

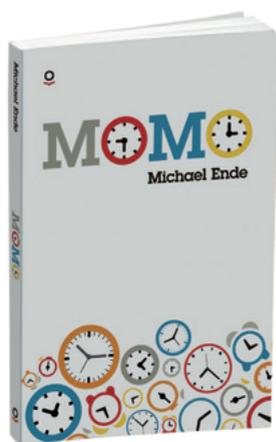
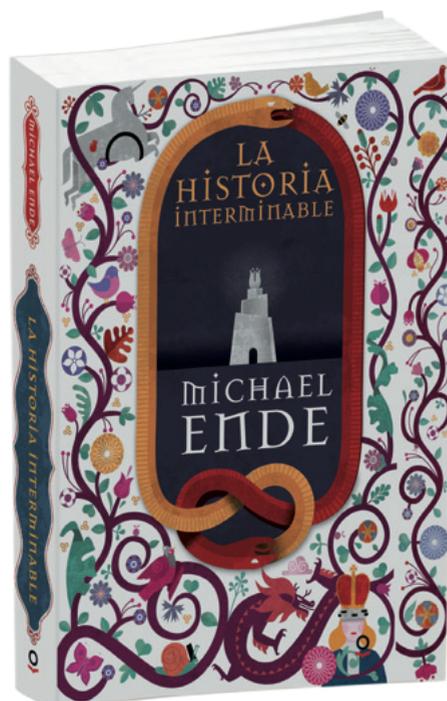
Michael Ende

La Emperatriz Infantil está mortalmente enferma y su reino corre un grave peligro. La salvación depende de Atreyu, un valiente guerrero de la tribu de los pieles verdes, y Bastián, un niño tímido que lee con pasión un libro mágico.

ISBN: 978-84-9122-078-7

N.º de páginas: 544

Temas y valores: amistad, aventura, criaturas fantásticas, familia, fantasía, magia, príncipes y princesas, responsabilidad, valentía



ISBN: 978-84-9122-152-4

N.º de páginas: 320



ISBN: 978-84-9122-513-3

N.º de páginas: 336

Momo

Michael Ende

Momo es una niña que posee la maravillosa cualidad de saber escuchar a los demás y que desea ayudar a la gente a humanizar sus vidas. Sobre todo cuando los hombres grises deciden apoderarse del tiempo.

Temas y valores: amistad, conflictos sociales, convivencia, desarrollo personal, imaginación, solidaridad y cooperación, valentía



ISBN: 978-84-9122-373-3

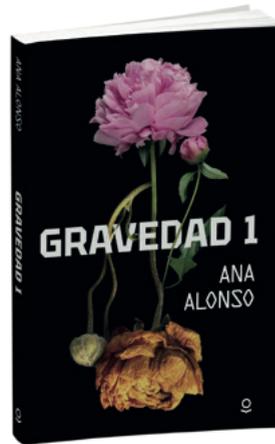
N.º de páginas: 208

Temas y valores: convivencia, desarrollo personal, música, profesiones, responsabilidad, vacaciones y tiempo libre

Backstage

Víctor Panicello

Beth se estrena como *road manager* en el festival internacional SXSW de Austin con Clandestine, un grupo joven y potente, con un toque especial, que intenta abrirse paso en el mercado musical. Lo difícil no es que hagan buena música sino mantener las relaciones con todos ellos, especialmente con Jonas, el cantante y líder del grupo. Por momentos, eso parece una misión imposible y la probabilidad del fracaso sobrevuela cada actuación de la gira americana...



ISBN: 978-84-9122-518-8

N.º de páginas: 240

Temas y valores: amistad, amor, aventura, ciencia ficción, conflictos familiares, convivencia, desarrollo personal, ecología, familia, justicia, libertad, misterio, naturaleza, respeto, responsabilidad, universo, viajes

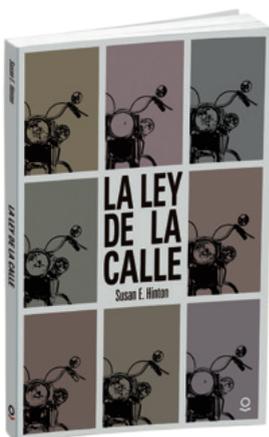
Gravedad 1

Ana Alonso

Para Ray y su hermana Sol, su primer viaje a la Tierra desde Marte promete ser una experiencia complicada. No solo tendrán que adaptarse a pesar tres veces más que en su planeta y a la alta luminosidad solar, también se enfrentarán a los desafíos de sobrevivir en un entorno arruinado por el cambio climático... Pero, en cuanto llegan, se dan cuenta de que nada es como esperaban. El planeta Madre ha vuelto a florecer, aunque los terrícolas parecen dispuestos a mantener estas mejoras en secreto. Ray y Sol lo descubren cuando son secuestrados por una misteriosa chica llamada Iva. Ella los llevará al corazón de la selva amazónica, donde comprenderán que los extraños cambios de los ecosistemas terrestres guardan relación con los misterios más oscuros de su familia.

S. E. Hinton

La autora más joven y con más lectores de la edad contemporánea.



ISBN: 978-84-9122-145-6

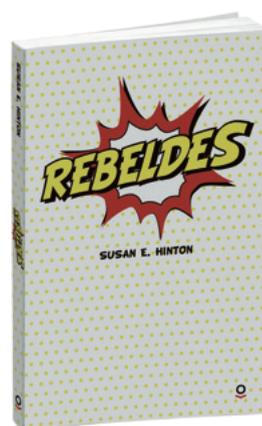
N.º de páginas: 112

Temas y valores: conflictos sociales, convivencia, Respeto, responsabilidad

La ley de la calle

S. E. Hinton

Sobrevivir en los suburbios de una gran ciudad exige respetar las duras leyes de la calle.



ISBN: 978-84-9122-138-8

N.º de páginas: 224

Temas y valores: amistad, conflictos familiares, conflictos sociales, convivencia, desarrollo personal, inclusión, respeto, tolerancia, valentía

Rebeldes

S. E. Hinton

Una historia emocionante e inolvidable sobre chicos de barrio que luchan por salir adelante.

Jordi Sierra i Fabra

Miles de premios y lectores por todo el mundo avalan su éxito.

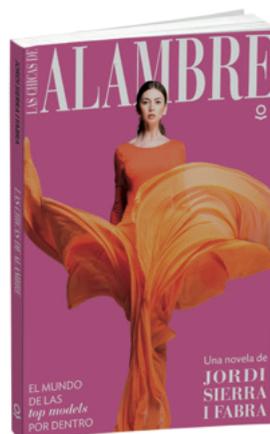


ISBN: 978-84-9122-385-6
N.º de páginas: 264
Temas y valores: conflictos familiares, conflictos sociales, justicia

Noche de viernes

Jordi Sierra i Fabra

Otra noche de viernes en busca de libertad. Otra noche marcada por la rabia que desatan el alcohol y las drogas. Pero esta noche no será como otras. Al amanecer, las vidas de cinco jóvenes habrán cambiado de forma radical.

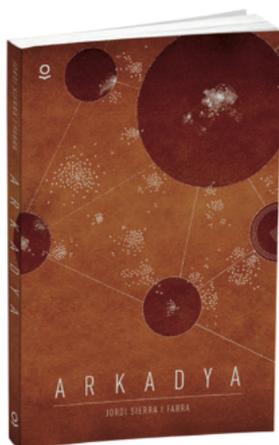


ISBN: 978-84-9122-137-1
N.º de páginas: 256
Temas y valores: desarrollo personal, hábitos saludables, misterio, profesiones, responsabilidad, salud, salud mental

Las chicas de alambre

Jordi Sierra i Fabra

Jon Boix es un joven periodista que investiga sobre la vida de varias modelos que vivieron al límite. Su nuevo reportaje trata de aclarar la misteriosa desaparición de una de las más famosas top models de la historia, ocurrida hace diez años.

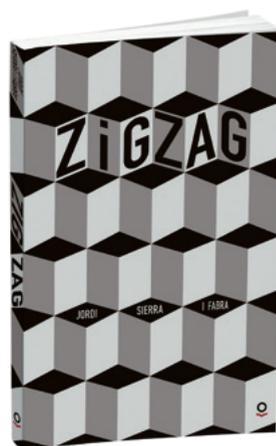


ISBN: 978-84-9122-163-0
N.º de páginas: 560
Temas y valores: amor, ciencia ficción, desarrollo personal, justicia, libertad

Arkadya

Jordi Sierra i Fabra

Amor, rebeldía, sumisión, esperanza... ¿A qué agarrarse cuando la libertad y la justicia están en juego?

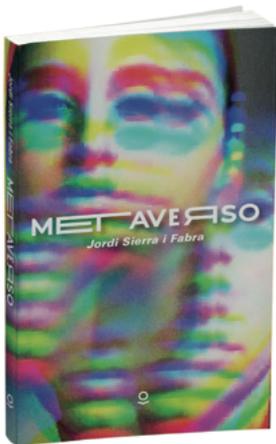


ISBN: 978-84-9122-067-1
N.º de páginas: 168
Temas y valores: conflictos familiares, conflictos sociales, justicia

Zigzag

Jordi Sierra i Fabra

Virgilio tiene dieciocho años y le va bien en la vida. Aprovecha las muertes de caballeros adinerados para presentarse en sus casas y, sirviéndose del desconcierto y la agitación, anunciar a sus familias que es hijo del difunto. Siempre sale con un buen capital en el bolsillo. Hasta el día que llega a casa de Héctor Soler, y las cosas cambian...



ISBN: 978-84-9122-544-7

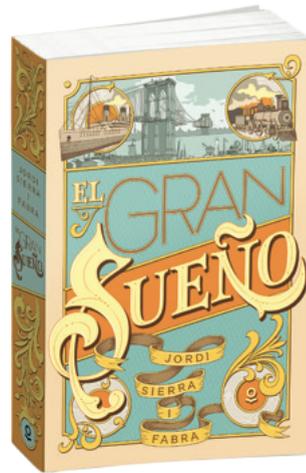
N.º de páginas: 208

Temas y valores: adolescencia, amor, aventura, conflictos sociales, distopía, emociones y sentimientos, justicia, salud mental

Metaverso

Jordi Sierra i Fabra

¿Cuántas vidas puede vivir un ser humano casi al mismo tiempo? Esto es lo que trata de averiguar Ian mientras se enamora de una chica a la que parecen perseguir los más peligrosos tipos y le sumerge en un mundo de absoluta locura; y mientras puede alcanzar su sueño de escribir las mejores canciones gracias a una chica que ha conocido; y mientras lucha en la Luna en una revolución que tal vez cambie el destino de la humanidad junto con otra chica que esconde un enorme secreto. ¿Y por qué ellas se llaman siempre Nia, pero en realidad son Estefanía, Ania y Sonia? Ian no solo tendrá que descubrir quién es, sino también cuál es su verdadera realidad. Lo malo es que le gustan sus vidas... y se ha enamorado de las tres Nias.



ISBN: 978-84-9122-192-0

N.º de páginas: 576

Temas y valores: amor, conflictos familiares, conflictos sociales, convivencia, crítica social, inmigración y emigración, viajes

El gran sueño

Jordi Sierra i Fabra

Primavera de 1891. En el Odisea, un barco que parte de Barcelona con destino a Nueva York, viajan Alberto; Joaquina y Ventura con sus dos hijas: Leonor y Mercedes; Concepción y su hijo Gerardo, y Narciso Redolat. Todos ellos emigran a Norteamérica con la perspectiva de encontrar un futuro mejor. Durante la travesía surgirán amistades, amores y rivalidades... Pero en Nueva York resulta muy difícil sobrevivir sin dinero y los sueños, cada vez, parecen más lejanos.



ISBN: 978-84-9122-407-5

N.º de páginas: 264

Temas y valores: amistad, amor, conflictos familiares, desarrollo personal, emociones y sentimientos, familia, LGTBQ+, misterio, mujeres, profesiones, respeto, valentía

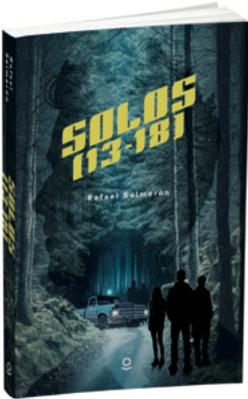
Las últimas 30 páginas

Jordi Sierra i Fabra

Lorena sabe desde hace tiempo que escribir es lo suyo. Por eso estudia Periodismo y por eso lleva dos años asistiendo al taller literario que imparte Valentina Valls, una reconocida escritora a la que admira mucho. Inesperadamente, Valentina muere y deja una novela inacabada.

Rafael Salmerón

Historias emocionantes, duras, divertidas, tristes, de amor, de conflicto, de amistad, de denuncia y, sobre todo, de esperanza para los adolescentes.



ISBN: 978-84-9122-555-3

N.º de páginas: 320

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, conflictos sociales, convivencia, crítica social, desarrollo personal, distopía, justicia, libertad, miedos, responsabilidad, viajes

Solos (13-18)

Rafael Salmerón

Sam acaba de mudarse desde Chicago a Asheville, junto a las montañas de Carolina del Norte. Es su último año de instituto y, para un chico de ciudad como él, no resulta fácil adaptarse a la nueva vida. Sin embargo, Sam tiene la mirada puesta en el futuro. Cuando termine el curso, irá a la universidad. Y, entonces, será cuando todo comience. Pero el futuro tiene otros planes. Para Sam y para todos los demás. Y en ese futuro ya no importan las notas, ni estar en el equipo de fútbol del instituto, ni que te inviten a las mejores fiestas. Porque, cuando todo se desmorona, cuando todo lo que conocías desaparece, lo único que importa es sobrevivir.



ISBN: 978-84-9122-343-6

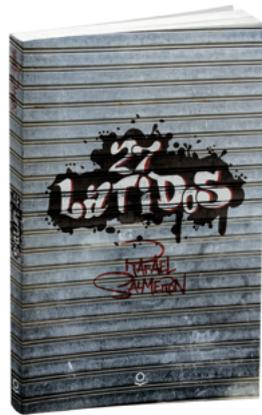
N.º de páginas: 232

Temas y valores: acoso escolar, adolescencia, autoestima, crítica social, desarrollo personal, emociones y sentimientos, miedos, respeto

El Club

Rafael Salmerón

Alba no entiende qué es lo que ha hecho para que no dejen de meterse con ella. Mireia se da asco a sí misma y ya no le quedan fuerzas para continuar. Carlos piensa que, para él, todo se ha acabado, que ya no hay futuro. Juancho no encuentra el modo de dejar de fingir y de mostrarse tal como es. Alex no sabe cómo despertar de la pesadilla en la que se ha convertido su vida. Puede que, para todos ellos, *El Club* sea la respuesta.



ISBN: 978-84-9122-154-8

N.º de páginas: 176

Temas y valores: adolescencia, amistad, conflictos sociales, convivencia, crítica social, desarrollo personal, familia, fracaso escolar

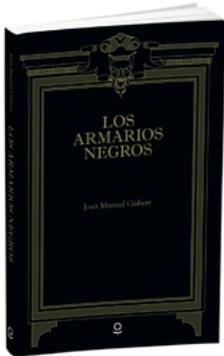
27 latidos

Rafael Salmerón

Gusto tiene dieciocho años y no sabe lo que quiere. ¿Estudia? ¿Buscar un trabajo? Mientras lo decide espera en un banco del parque, dejando pasar el tiempo. Y vendiendo drogas a los chicos del barrio. Nico sabe lo que quiere. Quiere que Ainhoa sea su chica. Y quiere una moto. Sea como sea. Y quiere la mercancía que Gusto vende. Yeidy no quiere que a ella y a su familia les echen de su casa. Tampoco quiere tener que regresar a su país de origen. Ni quiere hacer muchas de las cosas que Kini, su novio, quiere que ella haga. Máximo solo quiere que aquello se olvide. Que no le señalen, que no le miren como le miran. Lo que de verdad quiere es recuperar su vida y su dignidad. Román querría poder volver atrás en el tiempo y hacer algo diferente para que Andrés, su nieto, no fuese un yonqui desahuciado. También querría saber cómo hacer para que Nico, su otro nieto, no caminase tras los pasos de su hermano mayor.

Joan Manuel Gisbert

Creador de obras en las que lo enigmático, lo misterioso y lo fantástico abren nuevos espacios en el ámbito de la realidad.



ISBN: 978-84-9122-143-2

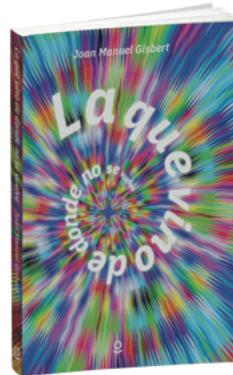
N.º de páginas: 224

Temas y valores: aventura, Halloween, responsabilidad, terror

Los armarios negros

Joan Manuel Gisbert

¿Qué sucede cuando se abren, de forma misteriosa, esos inmensos armarios negros? La lectura de esta novela introduce al lector en una atmósfera apasionante en la que el miedo y la intriga se condensan.



ISBN: 978-84-9122-393-1

N.º de páginas: 184

Temas y valores: acoso escolar, adolescencia, amistad, emociones y sentimientos, inclusión, redes sociales, respeto, salud mental

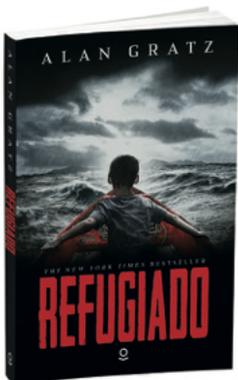
La que vino de donde no se vuelve

Joan Manuel Gisbert

¿Quién es realmente Ania Vars? ¿Por qué llega tan envuelta en secretos a su nuevo instituto? Allí nadie sabe ni sospecha la verdad. Ania es una incógnita para sus nuevos compañeros y, en gran parte, también para sí misma. ¿Por qué habla a veces, tan segura, de remotos lugares del universo?

Alan Gratz

Miles de libros vendidos y traducidos por todo el mundo que denuncian los males de la sociedad contemporánea.



ISBN: 978-84-9122-233-0

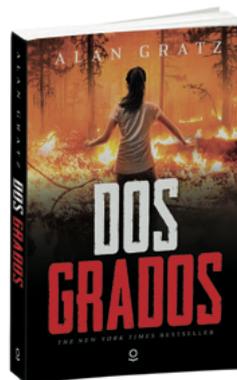
N.º de páginas: 360

Temas y valores: conflictos sociales, crítica social, desarrollo personal, emociones y sentimientos, inmigración y emigración, multiculturalidad, paz, respeto, tolerancia, valentía

Refugiado

Alan Gratz

Tres niños distintos. Una misión en común: HUIR. Una novela llena de acción que afronta una temática tan actual como intemporal: el valor, la supervivencia y la búsqueda de un hogar.



ISBN: 978-84-9122-510-2

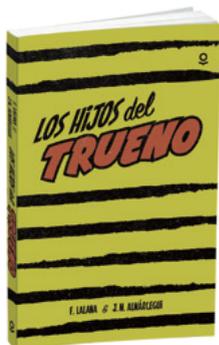
N.º de páginas: 448

Temas y valores: amistad, aventura, clima, convivencia, ecología, familia, justicia, naturaleza, responsabilidad

Dos grados

Alan Gratz

Cuatro jóvenes luchando por sus vidas. Tres desastres naturales. Dos grados de aumento de la temperatura. Una sola causa: el cambio climático.



ISBN: 978-84-9122-055-8
N.º de páginas: 328
Temas y valores: adolescencia, crítica social, desarrollo personal, fracaso escolar, humor, responsabilidad

Los hijos del Trueno

Fernando Lalana, José María Almárcegui

Esta es la épica, caótica y desternillante historia de los alumnos y profesores del Instituto Remanente de enseñanzas medias n.º 1.



ISBN: 978-84-9122-062-6
N.º de páginas: 264
Temas y valores: desarrollo personal, emociones y sentimientos, libertad, misterio, muerte, profesiones

La muerte del cisne

Fernando Lalana

Para Elisa no hay nada como el ballet clásico. Enfrentadas por el destino, dos amigas que comparten anhelos, deseos y esperanzas emprenden rumbos muy distintos en sus vidas. Una de ellas hallará en el camino la muerte.



La profecía del abad negro

José María Latorre

Cuando Ada Boyle aceptó una oferta de trabajo en el Hampton College de Stoney, nunca pensó que esa decisión cambiaría su vida para siempre. El descubrimiento de un libro sobre la última profecía del abad negro, le abrirá las puertas del terror. ¿Te atreves a cruzarlas?

ISBN: 978-84-9122-148-7
N.º de páginas: 232

Temas y valores: convivencia, Halloween, misterio, responsabilidad



Una luz en la marisma

Javier Alfaya

El cadáver de una mujer aparece un día en la marisma. Gabriel, joven testigo de los hechos, y su hermana África investigarán a fondo para descubrir al verdadero culpable.

ISBN: 978-84-9122-063-3
N.º de páginas: 112

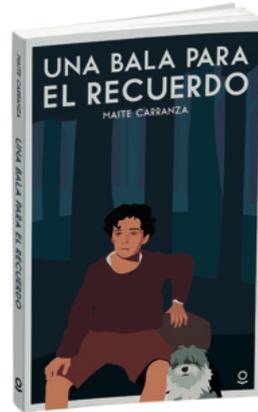
Temas y valores: amistad, familia, justicia, misterio, respeto, solidaridad y cooperación, tolerancia



ISBN: 978-84-9122-257-6

N.º de páginas: 224

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, desarrollo personal, familia, vacaciones y tiempo libre



ISBN: 978-84-9122-258-3

N.º de páginas: 192

Temas y valores: amor, aventura, conflictos sociales, convivencia, familia, historia, mascotas, valentía

¡Calla, Cándida, calla!

Maite Carranza

Cándida tiene claro que el verano es para disfrutar en compañía de las amigas del alma. Pero sus padres la envían a un pueblecito donde vive su abuela. Y lo peor: acompañada de sus hermanos. ¡Horror! Cándida cree que no podrá soportarlo hasta que descubre a una pandilla de jóvenes, y, sobre todo, a Jan, el rastas más guapo del pueblo.

Una bala para el recuerdo

Maite Carranza

Miguel, de trece años, cree que su padre, un minero republicano, ha muerto en el frente. Inesperadamente, llega la noticia de que se encuentra en un campo de prisioneros, cerca de Oviedo. Miguel parte en su busca; para ello recorrerá cientos de kilómetros viendo con sus propios ojos lo que es una guerra.



ISBN: 978-84-9122-517-1

N.º de páginas: 168

Temas y valores: adolescencia, convivencia, emociones y sentimientos, misterio, vacaciones y tiempo libre

Extraños en un aeropuerto

Arturo Padilla

Cuatro jóvenes son los ganadores de un viaje a Nueva York con todos los gastos pagados. Mientras esperan la llegada del avión en el aeropuerto, empiezan a compartir sus impresiones sobre el viaje que les espera. Les extraña que no haya más pasajeros que tomen ese vuelo y, sobre todo, les inquieta la presencia de una maleta negra que parece abandonada en medio de la sala. Entonces, surgen las primeras diferencias de opinión sobre qué hacer con ella. ¿Deberían llevarla al departamento de objetos perdidos? ¿Tendrían derecho a abrirla? ¿O sería mejor llamar a la policía?



ISBN: 978-84-9122-698-7

N.º de páginas: 200

Temas y valores: acoso escolar, amor, conflictos familiares, convivencia, desarrollo personal, emociones y sentimientos, mujeres, violencia de género



ISBN: 978-84-9122-410-5

N.º de páginas: 304

Temas y valores: amistad, amor, desarrollo personal, redes sociales

La lluvia sabe por qué

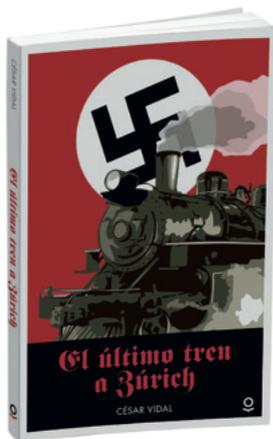
María Fernanda Heredia

Lucía y Antonio tienen una cosa en común: la soledad. Cuando ambos sienten que la vida se ha convertido en un nudo difícil de desatar, una fuerte tormenta en la ciudad será cómplice de su encuentro.

Gritarán mi nombre

Manu Carbajo

Nino está a punto de terminar el instituto y empezar la universidad, lo que para él supone una auténtica pesadilla. A pesar de ser el más inteligente de su clase, y un superdotado en química, Nino teme quedarse solo en esta nueva etapa de su vida. Sus amigos van a tomar caminos distintos y él no se ve capaz de hacer nuevas amistades debido a lo introvertido y tímido que es. Así que decide inventar una poción que le convierte en una persona más valiente y social. Sin embargo, lo que empieza siendo un divertido experimento acaba despertando el lado más oscuro y siniestro del chico.



ISBN: 978-84-9122-065-7

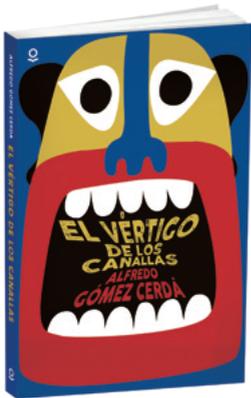
N.º de páginas: 200

Temas y valores: amor, aventura, historia, justicia, paz

El último tren a Zúrich

César Vidal

Eric llega a Viena en 1937. En su primer día en la ciudad asiste aterrorizado a un episodio de violencia protagonizado por los camisas pardas y conoce a Kart Lebendig, con el que trabará amistad; igualmente, descubrirá el amor de Rose y, sin proponérselo, despertará a una vida totalmente distinta a lo que hubiera podido imaginar. Pero entonces el Führer entra en Viena...



ISBN: 978-84-9122-862-2

N.º de páginas: 240

Temas y valores: amistad, amor, desarrollo personal

El vértigo de los canallas

Alfredo Gómez Cerdá

Estrella, Manuel y Bernardo viven en Poblado. Manuel siempre ha deseado salir de allí y arrastra a sus amigos a compartir su sueño de volar alto y lejos. El camino parece conducirlos a una trampa mortal, una siniestra trampa que otros han preparado sin escrúpulos.



ISBN: 978-84-9122-406-8

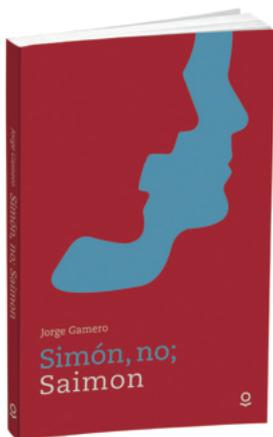
N.º de páginas: 200

Temas y valores: adolescencia, amistad, amor, convivencia, desarrollo personal, familia, responsabilidad

Los recuerdos de los demás

Alfredo Gómez Cerdá

Yoni José reconstruye la peripecia increíble de su familia, pero al hacerlo encuentra zonas oscuras, momentos que él no recuerda, por eso tiene que recurrir a los recuerdos de los demás.



ISBN: 978-84-9122-060-2

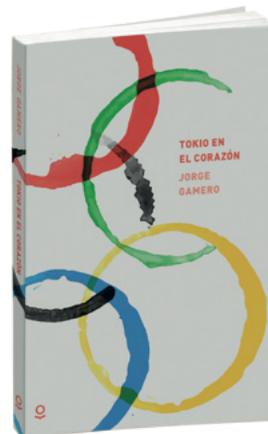
N.º de páginas: 200

Temas y valores: acoso escolar, adolescencia, crítica social, desarrollo personal

Simón, no; Saimon

Jorge Gamero

Saimon está a punto de tomar la decisión más importante de su vida: creer en sí mismo. El descubrimiento del amor y la dedicación de Ángel, el profesor que paga las consecuencias de su rebeldía, y César, el mediador de conflictos, serán piezas fundamentales del cambio.



ISBN: 978-84-9122-347-4

N.º de páginas: 208

Temas y valores: deporte, desarrollo personal, miedos, respeto

Tokio en el corazón

Jorge Gamero

El miedo al fracaso, el vértigo del éxito, el esfuerzo solitario, un viaje a Kenia y el valor de la amistad coinciden en esta aventura.

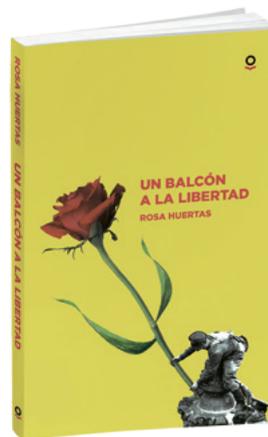


ISBN: 978-84-9122-158-6
N.º de páginas: 152
Temas y valores: amor, colección, comunicación, desarrollo personal, inclusión

El amor es demasiado complicado

Andrés Guerrero

Cuando el amor llega nos rompe en dos. Nos roba el sueño. Pero, a cambio, nos da toda la alegría del mundo, la esperanza y una fuerza infinita. Así de sencillo. Así de complicado. A veces, demasiado complicado. Por eso este libro y estas historias de amor. Breves historias de amor.



ISBN: 978-84-9122-380-1
N.º de páginas: 160
Temas y valores: amor, conflictos familiares, convivencia, crítica social, desarrollo personal, LGTBIQ+, libertad, respeto

Un balcón a la libertad

Rosa Huertas

Elena descubre que su tío abuelo, al que no conocía, ha muerto. En su entorno, nadie había hablado nunca de él y parece que el tema es tabú para sus padres. ¿Qué esconde el pasado oculto y maldito de Liberto Guerra? ¿Qué hizo para que su familia lo abandonase?



ISBN: 978-84-9122-384-9
N.º de páginas: 288
Temas y valores: amistad, amor, convivencia, desarrollo personal, emociones y sentimientos, LGTBIQ+, salud mental

El miedo restante

Clara Cortés

Luc Álvarez piensa que su vida es fija y aburrida: la gente de su entorno no cambia, ni su motivación, ni su trabajo en la cafetería Café Actually..., hasta que todo empieza a tambalearse y las emociones negativas se vuelven demasiado grandes como para abarcarlas con las manos. A partir de entonces, avanzar será cosa suya, pero decidir apartar el miedo y escuchar a la gente que le quiere parecerá más difícil que enfrentarse a algunos gigantes.

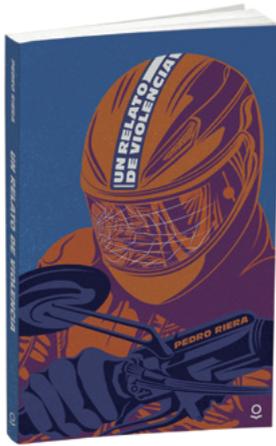


ISBN: 978-84-9122-509-6
N.º de páginas: 288
Temas y valores: amistad, amor, aventura, creatividad, emociones y sentimientos, familia, ingenio, misterio, príncipes y princesas, profesiones, redes sociales

El rostro que te di

Sofía Rhei

Bianca, la hija de uno de los artesanos más importantes de Venecia, se ve envuelta en las intrigas cortesanas que rodean al príncipe Ermellino. Su madre ha organizado un baile para buscarle esposa y las candidatas no se detendrán ante nada con tal de conseguir su objetivo. Pero en la ciudad de las máscaras nada es lo que parece. No existe nadie que no tenga, al menos, un secreto bien guardado. Y Bianca no es la excepción.



ISBN: 978-84-9122-361-0

N.º de páginas: 240

Temas y valores: adolescencia, amistad, conflictos sociales, justicia

Un relato de violencia

Pedro Riera

Gabriel y Toni se conocen a los nueve años en un camping donde sus familias pasan las vacaciones de verano. Desde ese momento, los dos chicos se hacen inseparables, sobre todo cuando ambos empiezan a estudiar en el mismo instituto. Sin embargo, su amistad empieza a resentirse... ¿Es lícita la violencia si se emplea para imponer justicia? Pese a la opinión de su amigo Toni, Gabriel cree que sí y está dispuesto a demostrárselo.



ISBN: 978-84-9122-140-1

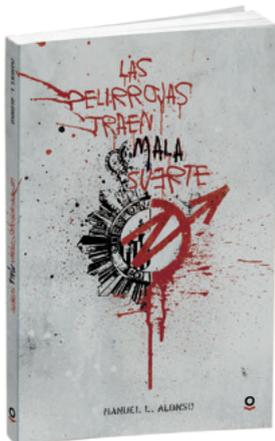
N.º de páginas: 192

Temas y valores: amistad, convivencia, detectives, familia, humor, misterio, responsabilidad

No pidas sardina fuera de temporada

Andreu Martín, Jaume Ribera

Juan Anguera, alias Flanagan, es un chico de catorce años que se ha metido a detective para resolver los problemas que le encargan sus colegas del instituto. Pero un día Flanagan se verá envuelto en un caso mucho más complicado y peligroso...



ISBN: 978-84-9122-141-8

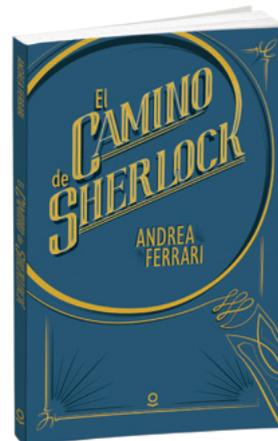
N.º de páginas: 144

Temas y valores: amistad, amor, conflictos familiares, conflictos sociales, responsabilidad

Las pelirrojas traen mala suerte

Manuel L. Alonso

Chico decide irse de casa tras una discusión familiar y unirse a un grupo de okupas de los que ha sabido por la prensa. Entre ellos está Helena, una chica pelirroja de la que se enamora y le hará correr peligrosas aventuras.



ISBN: 978-84-9122-058-9

N.º de páginas: 144

Temas y valores: amistad, detectives, humor, ingenio, misterio

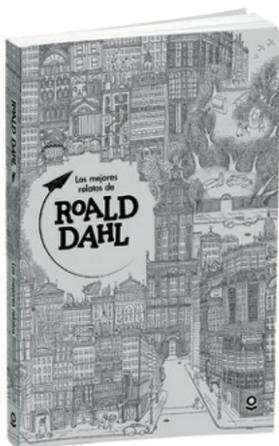
El camino de Sherlock

Andrea Ferrari

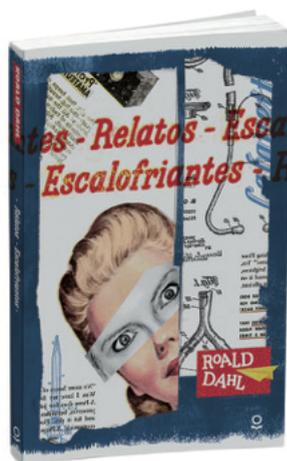
Francisco Méndez tiene una inteligencia extraordinaria y una pasión: los libros de Sherlock Holmes. Sus familiares y amigos esperan grandes cosas de Franc, pero esas expectativas le agobian y le hacen dudar de sí mismo. Tres extraños asesinatos perpetrados en su barrio le pondrán a prueba y le conducirán por un camino fascinante y a la vez peligroso.

Roald Dahl

Piloto, inventor, guionista pero por encima de todo novelista y autor de cuentos para niños y adultos.



ISBN: 978-84-9122-069-5
N.º de páginas: 320
Temas y valores: antologías, convivencia, creatividad, crítica social, imaginación, ingenio, multiculturalidad



ISBN: 978-84-9122-059-6
N.º de páginas: 256
Temas y valores: antologías, crítica social, Halloween, imaginación, ingenio, misterio

Los mejores relatos de Roald Dahl

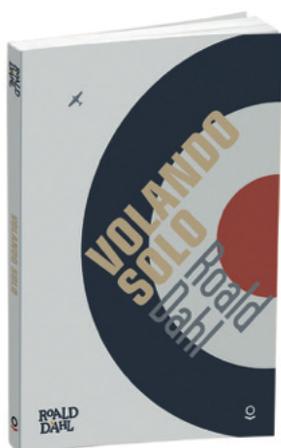
Roald Dahl

Trece sorprendentes historias que reflejan el indiscutible talento de uno de los grandes maestros de la literatura universal. El humor, la ironía y la imaginación de Roald Dahl se mezclan para crear situaciones y personajes inolvidables.

Relatos escalofriantes

Roald Dahl

El indiscutible talento de uno de los escritores más ágiles y originales aparece reflejado en estas sorprendentes historias. El humor, la ironía y la imaginación del autor se mezclan sabiamente para crear situaciones y personajes inolvidables.

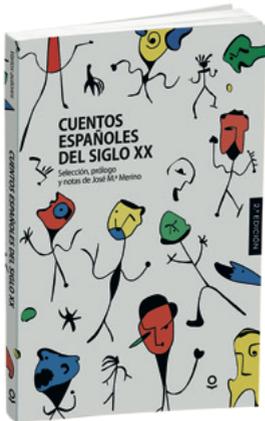


ISBN: 978-84-9122-072-5
N.º de páginas: 256
Temas y valores: aventura, biografía, convivencia, desarrollo personal, viajes

Volando solo

Roald Dahl

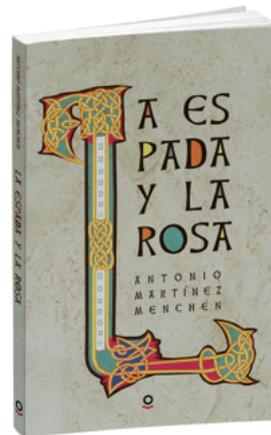
Viajes por el continente africano, el terrible accidente cuando era un joven piloto de combate en la Segunda Guerra Mundial, el placer de volar... Roald Dahl nos introduce con maestría en los acontecimientos más fascinantes de su propia vida. Una vida marcada por el ansia de aventura.



ISBN: 978-84-9122-174-6

N.º de páginas: 296

Temas y valores: amor, antologías, imaginación, justicia, libertad



ISBN: 978-84-9122-056-5

N.º de páginas: 160

Temas y valores: aventura, desarrollo personal, libertad, religión, viajes

Cuentos españoles del siglo XX

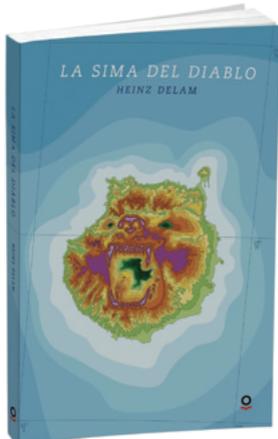
Varios autores

Colección de ficciones literarias, de invenciones de la imaginación hechas con palabras escritas. Una perfecta combinación para disfrutar de nuestra literatura y entrar en contacto con sus creadores.

La espada y la rosa

Antonio Martínez Menchén

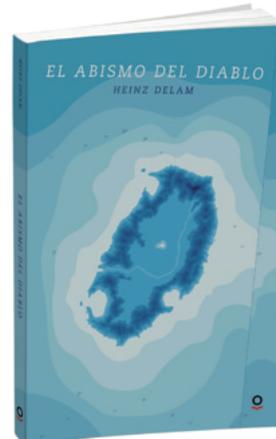
¿Quién es el misterioso peregrino que enfermo y extraviado llegó aquella fría noche al monasterio? Tras morir el barón de Forner, su hijo Moisés es desposeído de su título y de su herencia. Pero gracias al hermano Martín y a un viejo cruzado, el barón de Monsalve, Moisés tendrá la oportunidad de conocer mundo y descubrirá un secreto que cambiará su vida.



ISBN: 978-84-9122-142-5

N.º de páginas: 256

Temas y valores: amistad, amor, convivencia, familia, misterio, muerte, vacaciones y tiempo libre



ISBN: 978-84-9122-068-8

N.º de páginas: 256

Temas y valores: amistad, aventura, magia, misterio

La sima del diablo

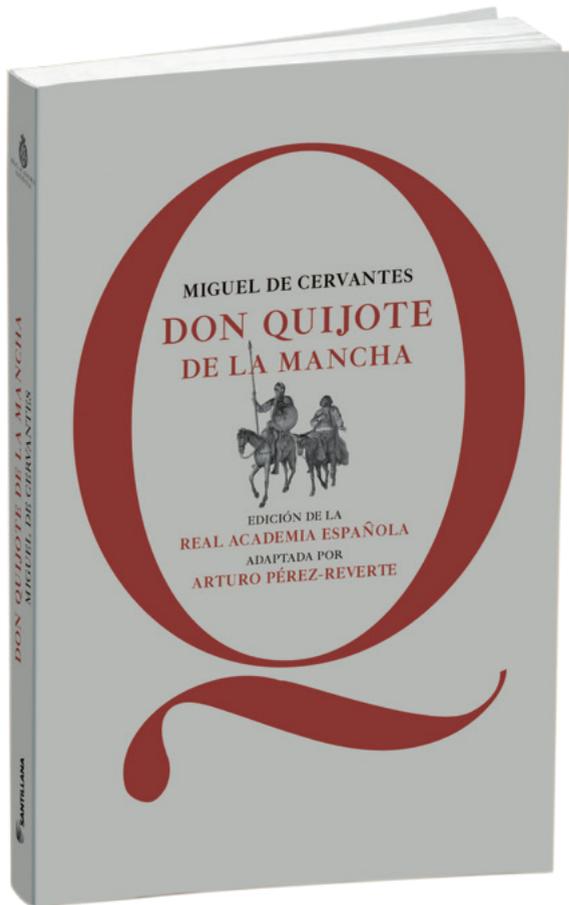
Heinz Delam

Carlos inicia su viaje a Canarias creyendo que le esperan unas vacaciones normales, pero se equivoca. Todo cambia cuando conoce a Yraya, una joven inteligente y atractiva que vive obsesionada por descubrir las causas de la misteriosa muerte de su abuelo. Juntos inician una investigación que los llevará a adentrarse en una espeluznante cadena de crímenes relacionados con una antigua leyenda...

El abismo del diablo

Heinz Delam

Yraya y Liam han quedado atrapados en una extraña isla donde ocurren fenómenos inexplicables. Mientras tanto Carlos, angustiado por la desaparición de su amada Yraya, está convencido de que podría llegar hasta la isla y rescatarla con la ayuda de un curioso instrumento de navegación, un sextante del siglo XVIII. Pero todo se vuelve contra ellos y deberán enfrentarse a oscuros poderes, empeñados en acabar con sus vidas.



ISBN: 978-84-680-2538-4

N.º de páginas: 592

Temas y valores: amistad, aventura, crítica social, desarrollo personal, imaginación, viajes

Don Quijote de la Mancha

Miguel de Cervantes adaptada por Arturo Pérez Reverte

Edición adaptada para uso escolar por la **Real Academia Española**. Para facilitar una lectura sin interrupciones de la trama principal de la novela cervantina, se han eliminado algunos párrafos y refundido varios capítulos respetando al máximo la integridad del texto, los episodios fundamentales, el tono y la estructura general de la obra. Todo ello convierte esta edición en una eficaz herramienta docente, así como en un texto de fácil acceso para toda clase de lectores.

Da la vuelta a los clásicos

Una colección que tiene como objetivo facilitar la lectura de estos textos, buscando la vigencia y la universalidad con el fin de que los alumnos y alumnas vean en ellos un reflejo de su propio tiempo.



ISBN: 978-84-9122-167-8

N.º de páginas: 368

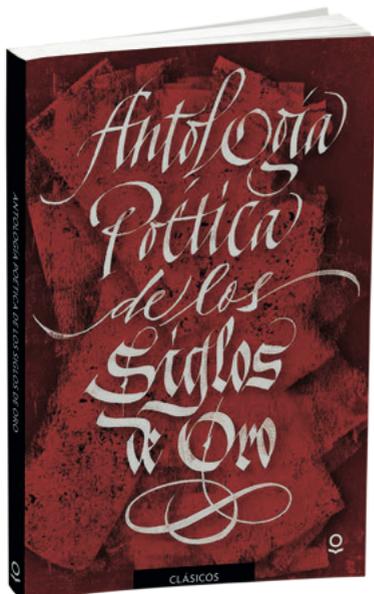
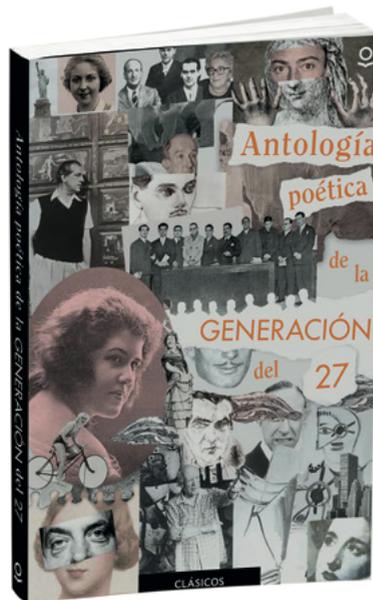
Temas y valores: amistad, antologías, colección, crítica social, libertad, mujeres



Antología poética de la generación del 27

Varios autores

Una antología que nace con el deseo de que los lectores más jóvenes puedan disfrutar de la poesía de esta generación que, gracias a su voz única y singular, cambió nuestra forma de entender la literatura para siempre.



ISBN: 978-84-9122-178-4

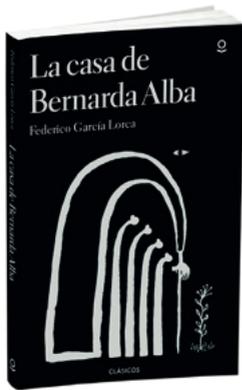
N.º de páginas: 296

Temas y valores: amor, antologías, colección, desarrollo personal, libertad

Antología poética de los Siglos de Oro

Varios autores

La poesía de nuestros Siglos de Oro constituye una de las cimas de la historia literaria universal. El amor apasionado, el miedo a la muerte o la necesidad de apurar el hoy antes de que se convierta en mañana son algunos de los temas que aparecen en muchos de los poemas recogidos en esta antología, que incluye a más de veinte poetas de los siglos XVI y XVII.

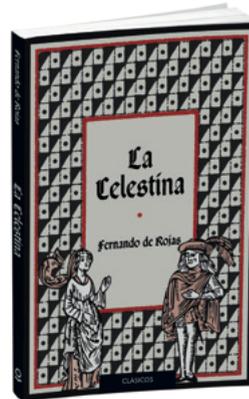


ISBN: 978-84-9122-180-7
N.º de páginas: 144
Temas y valores: amor, colección, crítica social, familia, mujeres

La casa de Bernarda Alba

Federico García Lorca

Una de las grandes obras del teatro español y universal que ofrece una dolorosa reflexión sobre la libertad, la necesidad de rebeldía y el peso de los límites y prejuicios ajenos.



ISBN: 978-84-9122-175-3
N.º de páginas: 392
Temas y valores: amor, colección, convivencia, crítica social

La Celestina

Fernando de Rojas

Una historia que nos habla del poder del amor y nos recuerda que aún quedan muchos muros de desigualdad e hipocresía por derribar.



ISBN: 978-84-9122-176-0
N.º de páginas: 200
Temas y valores: colección, desarrollo personal, justicia, libertad

La vida es sueño

Pedro Calderón de la Barca

El encierro de Segismundo es el punto de partida de este drama filosófico en el que, a través de las peripecias de sus protagonistas, se nos interroga sobre temas tan complejos como los límites de la libertad o la frontera entre el sueño y la realidad.

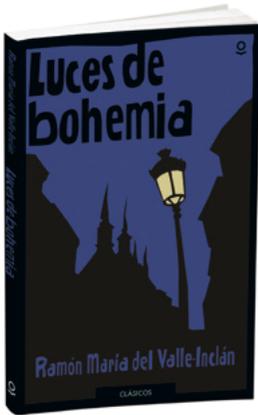


ISBN: 978-84-9122-172-2
N.º de páginas: 128
Temas y valores: adolescencia, colección, conflictos sociales, crítica social, desarrollo personal, ingenio, justicia

Lazarillo de Tormes

Anónimo

La vida de Lázaro, un antihéroe que ha de valerse de su ingenio para sobrevivir, nos ofrece un espejo crítico y, a la vez, reconocible en el que mirarnos. En sus desventuras descubrimos muchas de las desigualdades contra las que, aún hoy, seguimos batallando.



ISBN: 978-84-9122-171-5

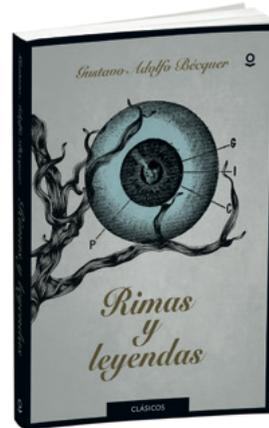
N.º de páginas: 184

Temas y valores: colección, conflictos sociales, crítica social, justicia

Luces de bohemia

Ramón María del Valle-Inclán

A través del deambular de Max Estrella y don Latino por las calles de Madrid, su autor nos ofrece una imagen tan deformada como reconocible de nuestra propia realidad: una mirada crítica y atemporal sobre quiénes somos que se enriquece con cada nueva lectura.



ISBN: 978-84-9122-170-8

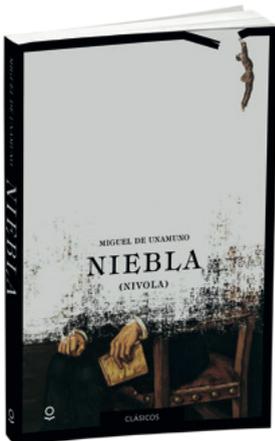
N.º de páginas: 288

Temas y valores: amor, colección, emociones y sentimientos, fantasía, libertad, magia, misterio

Rimas y Leyendas

Gustavo Adolfo Bécquer

En las *Leyendas* Bécquer construye mundos mágicos, mientras que en las *Rimas* indaga en el amor y en sus efectos. Todo se mira y se expresa desde la subjetividad del yo, que nos hace dudar sobre la realidad de cuanto se nos cuenta. ¿Verdad o fantasía? ¿Y si lo fantástico fuera lo real o viceversa?



ISBN: 978-84-9122-177-7

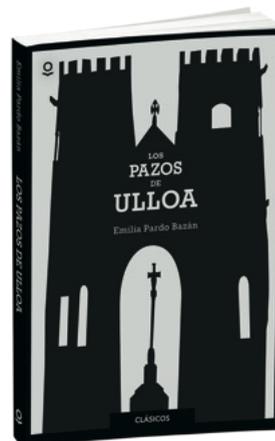
N.º de páginas: 320

Temas y valores: amor, colección, crítica social, desarrollo personal, justicia

Niebla

Miguel de Unamuno

Una invitación a reflexionar sobre nosotros mismos, porque puede que en medio de esta niebla que es nuestra vida no resulte tan fácil saber si cuanto nos rodea es realidad o nivola, si nuestro mundo es ficción o realidad.



ISBN: 978-84-9122-165-4

N.º de páginas: 432

Temas y valores: colección, crítica social, historia, justicia, mujeres

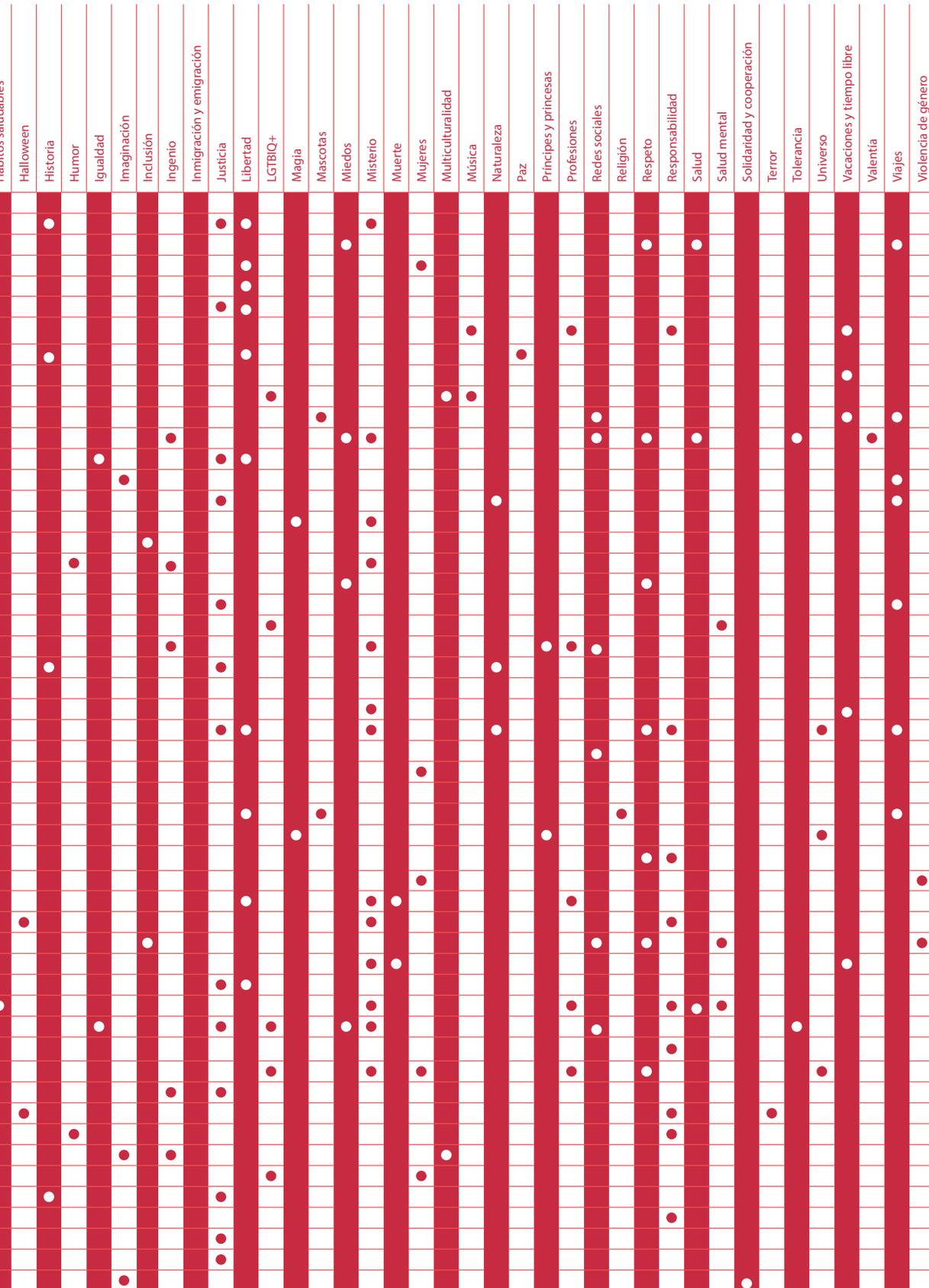
Los pazos de Ulloa

Emilia Pardo Bazán

Una de las cimas de la novela del siglo XIX. No solo destaca por ser el ejemplo más logrado y evidente de la narrativa naturalista en España, sino también por la capacidad de su autora para trazar en sus páginas un retrato tan duro como atemporal de la violencia, el caciquismo y la eterna lucha entre la civilización y la barbarie.

	Acoso escolar	Adivinanzas y juegos	Adolescencia	Amistad	Amor	Antologías	Aprendizaje	Autoestima	Aventura	Biografía	Ciencia ficción	Clima	Colección	Comunicación	Conflictos familiares	Conflictos sociales	Convivencia	Creatividad	Criaturas fantásticas	Crítica social	Deporte	Desarrollo personal	Detectives	Distopía	Ecología	Emociones y sentimientos	Familia	Fantasia	Fracaso escolar
27 latidos			●	●												●	●												●
A tumba abierta			●																		●		●						
Amo el k-pop			●	●	●			●	●								●	●					●				●		
Antología poética de la generación del 27				●		●								●				●											
Antología poética de los Siglos de Oro					●	●																							
Arkadya					●						●																		
Backstage																	●												
Bajo la fría luz de octubre																							●						
¡Calla, Cándida, calla!			●	●	●																		●				●		
Camden Down			●	●	●													●					●			●	●	●	●
Capturas de un corazón roto				●	●																								
Código 9				●	●				●					●			●							●		●			
Cuentos españoles del siglo XX					●	●																							
Don Quijote de la Mancha																						●							
Dos grados				●	●				●																				
El abismo del diablo				●					●																				
El amor es demasiado complicado					●									●									●						
El camino de Sherlock				●										●									●						
El Club	●		●					●													●		●			●			
El gran sueño					●										●	●	●				●						●		
El miedo restante				●	●																	●					●		
El rostro que te di				●	●				●									●									●	●	
El último tren a Zúrich				●	●				●																				
El vértigo de los canallas				●	●																		●						
Extraños en un aeropuerto			●																							●			
Gravedad 1				●	●				●		●				●	●	●						●		●		●		●
Gritarán mi nombre				●	●																	●							
La casa de Bernarda Alba					●																		●				●		
La Celestina					●									●				●				●							
La espada y la rosa									●					●									●						
La historia interminable				●					●										●								●	●	
La ley de la calle																●	●												
La lluvia sabe por qué	●				●										●		●										●		
La muerte del cisne																							●			●			
La profecía del abad negro																													
La que vino de donde no se vuelve	●		●	●																							●		
La sima del diablo				●	●													●									●	●	
La vida es sueño													●										●						
Las chicas de alambre																							●						
Las durmientes			●	●	●			●							●		●					●				●			
Las pelirrojas traen mala suerte				●	●										●	●							●			●			
Las últimas 30 páginas				●	●																		●			●	●		
Lazarillo de Tormes			●											●		●						●							
Los armarios negros									●														●						
Los hijos del Trueno			●																				●						
Los mejores relatos de Roald Dahl						●												●	●			●							●
Los nombres del fuego			●	●	●																								
Los Pazos de Ulloa														●											●				
Los recuerdos de los demás			●	●	●																		●				●		
Luces de bohemia	●	●																				●							
Metaverso		●							●															●					
Momo				●					●														●						

Hábitos saludables



	Acoso escolar	Adivinanzas y juegos	Adolescencia	Amistad	Amor	Antologías	Aprendizaje	Autoestima	Aventura	Biografía	Ciencia ficción	Clima	Colección	Comunicación	Conflictos familiares	Conflictos sociales	Convivencia	Creatividad	Criaturas fantásticas	Crítica social	Deporte	Desarrollo personal	Detectives	Distopía	Ecología	Emociones y sentimientos	Familia	Fantasia	Fracaso escolar	
Nadie nos oye	●		●														●				●	●								
Niebla													●								●									
No pidas sardina fuera de temporada				●														●					●					●		
Noche de viernes															●	●														
Prisión Seis				●											●	●					●		●				●			
Rebeldes				●											●	●					●		●				●			
Refugiado																●					●		●				●			
Relatos escalofriantes						●															●									
Rimas y Leyendas					●								●													●		●		
Sangre real		●	●	●			●	●							●								●			●	●	●	●	
Simón, no; Saimon	●		●	●																		●	●				●		●	
Solos (13-18)			●	●	●											●					●		●		●					
Teníamos 15 años									●														●				●	●		
Tokio en el corazón									●												●		●				●	●		
Un balcón a la libertad					●										●						●		●							
Un relato de violencia			●	●												●							●							
Una bala para el recuerdo					●				●							●											●	●		
Una luz en la marisma				●																							●			
Volando solo								●	●								●					●								
Zigzag									●						●	●														

PLANES LECTORES

Dos **propuestas** indispensables para acompañar la oferta educativa basadas en estas premisas:

- Selección de **títulos** por curso que responde a diferentes ejes temáticos, los **objetivos de la agenda 2030** y de los **planes de fomento de la lectura**.
- **Libros que contemplan** las **necesidades**, gustos e intereses de los lectores y lectoras de hoy.
- Acompañados de **propuestas diversas para desarrollar su capacidad crítica, reflexiva y literaria** en un mundo en constante transformación.

Planes lectores para que los docentes favorezcan la formación de lectoras y lectores críticos, reflexivos, sensibles, motivados, ilusionados y capaces de transformar el mundo.

Loqueleo te ofrece dos modelos con la intención de que cada aula escoja el **plan** que más se acerque a sus necesidades.

Harás a tu alumnado participe para que viva la lectura como una elección fascinante y no como una obligación.

Itinerarios de lectura

9 libros por curso con tres itinerarios temáticos que se abordan desde una óptica contemporánea.

Una propuesta basada en dos pilares fundamentales: LOMLOE y agenda 2030.



Plan lector clásico

3 libros por curso que ponen el foco en las últimas novedades de nuestro catálogo sin perder de vista los intereses por ciclo y los ejes temáticos más demandados.

¡Elige el plan que más se acerque a las demandas de tu aula!

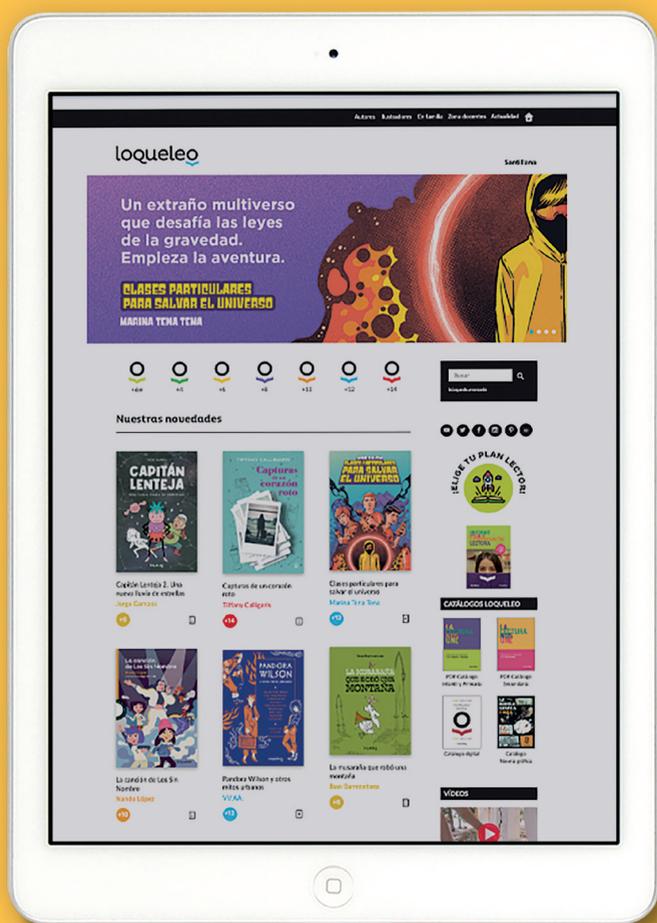


Si quieres saber más, acerca tu móvil a este código QR o visita www.loqueleo.es

WEB

El aula puede ser un espacio idóneo para crear vínculos no solo con los compañeros y compañeras, sino también con la lectura, y por tanto un espacio para que surjan las buenas ideas.

A través de www.loqueleo.es podrás acceder al **catálogo** completo, **noticias** de interés y **actualidad**, y a una amplia oferta de **recursos** para hacer de la lectura un acto divertido, enriquecedor, reflexivo y siempre vivo.



El aula puede ser un espacio idóneo para crear vínculos no solo con los compañeros y compañeras, sino también con la lectura, y por tanto un espacio para que surjan las buenas ideas.

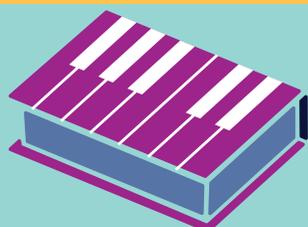


RECURSOS DOCENTES

En la web de Loqueleo descubrirás una sección repleta de **actividades para motivar a leer, evaluar, investigar, crear y divertirse con la lectura.**



Pruebas por curso de las destrezas lectoras.



2. Guías de lectura de los libros.



3. Planes lectores.



Acceso a primeras páginas de cada título.



5. Banco de recursos para aulas vivas.

6. Proyectos especiales y campañas para profundizar en temas de actualidad.

**Anímate, explora y activa tu aula.
¡Entra a formar parte de nuestra
comunidad lectora!**

COMPETENCIA LECTORA

Una sólida competencia lectora es mucho más que una estrategia escolar, **es una de las herramientas fundamentales para asegurar una participación exitosa en todos los ámbitos de la vida.** Estamos convencidos de que por medio del disfrute se genera el hábito lector y se desarrollan las habilidades que permiten convertirnos en lectoras y lectores autónomos y críticos.

Nuestro catálogo y los recursos que proponemos para el fomento de la lectura están enfocados en **desarrollar** las habilidades básicas para la **comprensión lectora**, tal como propone PISA: **localizar, seleccionar, interpretar e integrar la información.**

Si quieres saber más sobre los distintos recursos para reforzar el hábito lector y las destrezas lectoras, **visita nuestra web.**

REDES SOCIALES

Queremos que Loqueleo sea un espacio común para que lectores, familias, docentes, librerías, bibliotecas, **autoras** y autores se sientan miembros de un colectivo acogedor, numeroso, entusiasta y cómplice.

Fomentamos el contacto permanente con nuestros lectores y mediadores a través de las redes sociales.

Anímate y síguenos



@loqueleosantillanaspain



@loqueleo_Santi



@loqueleo_es



@loqueleo_es



@loqueleo_España





ÍNDICES

Índice de autores y autoras

A

Alonso, Ana

Gravedad 1, [pág. 35](#)

Almárcegui, José María

La momia de Leningrado, [pág. 13](#)

Los hijos del Trueno, [pág. 40](#)

Alonso, Manuel L.

Las pelirrojas traen mala suerte, [pág. 45](#)

Sin miedo, [pág. 14](#)

Anónimo

Lazarillo de Tormes, [pág. 50](#)

Arguimbau, Miquel

Tut and Carter, [pág. 19](#)

Alfaya, Javier

Una luz en la marisma [pág. 40](#)

B

Bernardi, Lorenza

Chic*s, [pág. 12](#)

Bécquer, Gustavo Adolfo

Rimas y Leyendas, [pág. 51](#)

Bornemann, Elsa

¡Socorro! (12 cuentos para caerse de miedo), [pág. 14](#)

C

Calligaris, Tiffany

Capturas de un corazón roto, [pág. 31](#)

Carbajo, Manu

Gritarán mi nombre, [pág. 42](#)

Carranza, Maite

¡Calla, Cándida, calla!, [pág. 41](#)

Gustavo, un friki en la ESO, [pág. 9](#)

Una bala para el recuerdo, [pág. 41](#)

Cortés, Clara

El miedo restante, [pág. 44](#)

D

Dahl, Roald

Boy, relatos de la infancia, [pág. 18](#)

Charlie y el gran ascensor de cristal, [pág. 17](#)

Charlie y la fábrica de chocolate, [pág. 17](#)

Danny el campeón del mundo, [pág. 17](#)

El Gran Gigante Bonachón, [pág. 18](#)

James y el melocotón gigante, [pág. 17](#)

Los mejores relatos de Roald Dahl, [pág. 46](#)

Matilda, [pág. 18](#)

Relatos escalofriantes, [pág. 46](#)

Volando voy, [pág. 46](#)

De Cervantes, Miguel

Don Quijote de la Mancha, [pág. 48](#)

De Rojas, Fernando

La Celestina, [pág. 50](#)

De la Barca, Calderón

La vida es sueño, [pág. 50](#)

Delam, Heinz

El abismo del diablo, [pág. 47](#)

La sima del diablo, [pág. 47](#)

Domínguez Luis, Cecilia

La luna en el agua, [pág. 14](#)

Durell, Gerald

Los secuestradores de burros, [pág. 14](#)

E

Ende, Michael

La historia interminable, [pág. 34](#)

Momo, [pág. 34](#)

F

Ferrari, Andrea

El camino de Sherlock, [pág. 45](#)

Frabetti, Carlo

Malditas matemáticas. Alicia en el País de los Números, [pág. 16](#)

G

García-Clairac, Santiago

El principito se fue a la guerra, [pág. 19](#)

García, Lorca

La casa de Bernarda Alba, [pág. 50](#)

Gamero, Jorge

Simón, no; Saimon, [pág. 43](#)

Tokio en el corazón, [pág. 43](#)

Gisbert, Joan Manuel

El secreto del hombre muerto, [pág. 13](#)

Los armarios negros, [pág. 39](#)

La que vino de donde no se vuelve, [pág. 39](#)

Gómez Cerdá, Alfredo

El vértigo de los canallas, [pág. 43](#)

Los recuerdos de los demás, [pág. 43](#)

Gratz, Alan

Refugiado, [pág. 39](#)

Dos grados, [pág. 39](#)

Guerrero, Andrés

Ana y Zanahorio, [pág. 12](#)

El amor es demasiado complicado, [pág. 44](#)

La chica que patina y el tonto que la quiere, [pág. 12](#)

H

Heredia, María Fernanda

La lluvia sabe por qué, [pág. 42](#)

Huertas, Rosa

El verano del incendio, [pág. 11](#)

Un balcón a la libertad, [pág. 44](#)

Hinton, S. E.

La ley de la calle, [pág. 35](#)

Rebeldes, [pág. 35](#)

K

Kerr, Judith

Cuando Hitler robó el conejo rosa, [pág. 19](#)

Koch, Boris

Campamento para no capacitados, [pág. 12](#)

L

Latorre, José María

La profecía del abad negro, [pág. 40](#)

Lalana, Fernando

La maldición del bronce, [pág. 13](#)

La momia de Leningrado, [pág. 13](#)

Los hijos del Trueno, [pág. 40](#)

La muerte del cisne, [pág. 40](#)

Leante, Luis

La puerta trasera del paraíso, [pág. 14](#)

Literaria, Nana

Quererte.com, [pág. 9](#)

London, Jack

La llamada de lo salvaje, [págs. 22-23](#)

López Narváez, Concha

La sombra del gato y otros relatos de terror, [pág. 13](#)

López, Nando

El reino de las Tres Lunas, [pág. 11](#)

El reino de los Tres Soles, [pág. 11](#)

Por qué tiene que ser todo tan difícil, [pág. 11](#)

Las durmientes, [pág. 32](#)

Los nombres del fuego, [pág. 32](#)

Nadie nos oye, [pág. 33](#)

Teníamos 15 años, [pág. 33](#)

M

Martínez de Lezea, Toti

Muerte en El Priorato, [pág. 13](#)

Martínez Menchén, Antonio

La espada y la rosa, [pág. 47](#)

Martín, Andreu

No pidas sardina fuera de temporada, [pág. 45](#)

Molina, María Isabel

Colón, tras la ruta de poniente, [pág. 20](#)

De Victoria para Alejandro, [pág. 20](#)

El herrero de la luna llena, [pág. 20](#)

El señor del Cero, [pág. 20](#)

Más rápido, más alto, más fuerte, [pág. 21](#)

Mío Cid. Recuerdos de mi padre, [pág. 21](#)

Trampa para un pintor, [pág. 21](#)

N

Nöstlinger, Christine

Konrad o el niño que salió de una lata de conservas, [pág. 15](#)

P

Palmioli, Isaac

Desafío al emperador, [pág. 10](#)

El último partido, [pág. 10](#)

Una oportunidad para Nivan, [pág. 10](#)

Pardo Bazán, Emilia

Los pazos de Ulloa, [pág. 51](#)

Panicello, Víctor

Amo el *k-pop*, [pág. 29](#)

Backstage, [pág. 35](#)

Pasqual i Escrivà, Gemma

Nadie es perfecto, [pág. 12](#)

Padilla, Arturo

Extraños en un aeropuerto, [pág. 41](#)

R

Ramos, Pedro

Código 9, [pág. 30](#)

Rhei, Sofía

Camden Down, [pág. 31](#)

El rostro que te di, [pág. 44](#)

Riera, Pedro

Un relato de violencia, [pág. 45](#)

Ribera, Jaume

No pidas sardina fuera de temporada, [pág. 45](#)

Roca, Maria Carme

Sin filtros, [pág. 11](#)

Rodari, Gianni

Cuentos escritos a máquina, [pág. 15](#)

Rodríguez, Mónica

Por estar allá arriba, [pág. 7](#)

S

Salmerón, Rafael

Solos (13-18), [pág. 38](#)

El Club, [pág. 38](#)

27 latidos, [pág. 38](#)

Shelley, Mary

Frankenstein, [págs. 22-23](#)

Sierra i Fabra, Jordi

Arkadya, [pág. 36](#)

El niño que vivía en las estrellas, [pág. 16](#)

El gran sueño, [pág. 37](#)

Las últimas 30 páginas, [pág. 37](#)

Las chicas de alambres, [pág. 36](#)

Metaverso, [pág. 37](#)

Noche de viernes, [pág. 36](#)

Una (estupenda) historia de dragones y princesas (... más o menos), [pág. 16](#)

Zigzag, [pág. 36](#)

Sorela, Pedro

Cambio de amigos, [pág. 16](#)

Los malos en matemáticas son invisibles, [pág. 16](#)

Stevenson, Robert Louis

La isla del tesoro, [págs. 22-23](#)

T

Tena Tena, Marina

Sangre real, [pág. 28](#)

Clases particulares para salvar el universo, [pág. 8](#)

Tomé, Andrea

Píntalo dorado 1. Un nuevo comienzo, [pág. 7](#)

Prisión seis, [pág. 27](#)

Twain, Mark

Tom Sawyer, [págs. 22-23](#)

U

Unamuno, Miguel

Niebla, [pág. 51](#)

V

Valle-Inclán, Ramón María

Luces de bohemia, [pág. 51](#)

Vidal, César

El último tren a Zúrich, [pág. 42](#)

Varios autores

Antología poética de la generación del 27, [pág. 49](#)

Antología poética de los siglos de oro, [pág. 49](#)

Cuentos españoles del siglo XX, [pág. 47](#)

La calle de las Doce Lunas, [pág. 15](#)

Pandora Wilson y otros mitos urbanos, [pág. 8](#)

Poesía española para jóvenes, [pág. 15](#)

Verne, Jules

Veinte mil leguas de viaje submarino, [págs. 22-23](#)

Índice de títulos

+12

SERIE AZUL

Ana y Zanahorio , Andrés Guerrero	12
Boy, relatos de infancia , Roald Dahl	18
Cambio de amigos , Pedro Sorela	16
Campamento para no capacitados , Boris Koch	12
Charlie y el gran ascensor de cristal , Roald Dahl	17
Charlie y la fábrica de chocolate , Roald Dahl	17
Chic*s , Lorenza Bernardi	12
Colón, tras la ruta de poniente , María Isabel Molina	20
Cuando Hitler robó el conejo rosa , Judith Kerr	19
Cuentos escritos a máquina , Gianni Rodari	15
Clases particulares para salvar el universo , Marina Tena Tena	8
Danny el campeón del mundo , Roald Dahl	17
De Victoria para Alejandro , María Isabel Molina	20
Desafío al emperador , Isaac Palmiola	10
El Gran Gigante Bonachón , Roald Dahl	18
El herrero de la luna llena , María Isabel Molina	20
El niño que vivía en las estrellas , Jordi Sierra i Fabra	16
El principito se fue a la guerra , Santiago García-Clairac	19
El reino de las Tres Lunas , Nando López	11
El reino de los Tres Soles , Nando López	11
El secreto del hombre muerto , Joan Manuel Gisbert	13
El señor del Cero , María Isabel Molina	20
El último partido , Isaac Palmiola	10
El verano del incendio , Rosa Huertas	11
Frankenstein , Mary Shelley	22-23
Gustavo, un friki en la ESO , Maite Carranza	9
James y el melocotón gigante , Roald Dahl	17
Konrad o el niño que salió de una lata de conservas , Christine Nöstlinger	15
La calle de las Doce Lunas , varios autores	15
La chica que patina y el tonto que la quiere , Andrés Guerrero	12
La isla del tesoro , Robert Louis Stevenson	22-23
La llamada de lo salvaje , Jack London	22-23
La luna en el agua , Cecilia Domínguez Luis	14
La maldición del bronce , Fernando Lalana	13
La momia de Leningrado , Fernando Lalana y José María Almárcegui	13
La puerta trasera del paraíso , Luis Leante	14
La sombra del gato y otros relatos de terror , Concha López Narváez	13
Los malos en matemáticas son invisibles , Pedro Sorela	16
Los secuestradores de burros , Gerald Durrell	14

Malditas matemáticas. Alicia en el país de los números , Carlo Frabetti	16
Más rápido, más alto, más fuerte , María Isabel Molina	21
Matilda , Roald Dahl	18
Mío Cid. Recuerdos de mi padre , María Isabel Molina	21
Muerte en El Priorato , Toti Martínez de Lezea	13
Nadie es perfecto , Gemma Pasqual i Escrivà	12
Pandora Wilson y otros mitos urbanos , varios autores	8
Poesía española para jóvenes , varios autores	15
Por estar allá arriba , Mónica Rodríguez	7
Por qué todo tiene que ser tan difícil , Nando López	11
Quererte.com , Nana Literaria	9
Sin filtros , María Carme Roca	11
Sin miedo , Manuel L. Alonso	14
¡Socorro! (12 cuentos para caerse de miedo) , Elsa Bornemann	14
Tom Sawyer , Mark Twain	22-23
Trampa para un pintor , María Isabel Molina	21
Tut and Carter , Miquel Arguimbau	19
Un nuevo comienzo , Andrea Tomé	7
Una (estupenda) historia de dragones y princesas (... más o menos) , Jordi Sierra i Fabra	16
Una oportunidad para Nivan , Isaac Palmiola	10
Veinte mil leguas de viaje submarino , Jules Verne	22-23



SERIE JUVENIL

27 latidos , Rafael Salmerón	38
Amo el k-pop , Víctor Panicello	29
Antología poética de la generación del 27 , varios autores	49
Antología poética de los Siglos de Oro , varios autores	49
Arkadya , Jordi Sierra i Fabra	36
Backstage , Víctor Panicello	35
¡Calla, Cándida, calla! , Maite Carranza	41
Camden Down , Sofía Rhei	31
Capturas de un corazón roto , Tiffany Calligaris	31
Código 9 , Pedro Ramos	30
Cuentos españoles del siglo XX , varios autores	47
Don Quijote de la Mancha , Miguel de Cervantes	48
Dos grados , Alan Gratz	39
El abismo del diablo , Heinz Delam	47
El amor es demasiado complicado , Andrés Guerrero	44
El camino de Sherlock , Andrea Ferrari	45
El Club , Rafael Salmerón	38
El gran sueño , Jordi Sierra i Fabra	37
El miedo restante , Clara Cortés	44
El rostro que te di , Sofía Rhei	44
El último tren a Zúrich , César Vidal	42
El vértigo de los canallas , Alfredo Gómez Cerdá	43
Extraños en un aeropuerto , Arturo Padilla	41
Gravedad 1 , Ana Alonso	35

Gritarán mi nombre , Manu Carbajo	42
La casa de Bernarda Alba , Federico García Lorca	50
La Celestina , Fernando de Rojas	50
La espada y la rosa , Antonio Martínez Menchén	47
La historia interminable , Michael Ende	34
La ley de la calle , S. E. Hinton	35
La lluvia sabe por qué , María Fernanda Heredia	42
La muerte del cisne , Fernando Lalana	40
La profecía del abad negro , José María Latorre	40
La que vino de donde no se vuelve , Joan Manuel Gisbert	39
La sima del diablo , Heinz Delam	47
La vida es sueño , Pedro Calderón de la Barca	50
Las chicas de alambre , Jordi Sierra i Fabra	36
Las pelirrojas traen mala suerte , Manuel L. Alonso	45
Las últimas 30 páginas , Jordi Sierra i Fabra	37
Lazarillo de Tormes , Anónimo	50
Los armarios negros , Joan Manuel Gisbert	39
Las durmientes , Nando López	32
Los hijos del Trueno , Fernando Lalana, José María Almárcegui	40
Los mejores relatos de Roald Dahl , Roald Dahl	46
Los nombres del fuego , Nando López	32
Los pazos de Ulloa , Emilia Pardo Bazán	51
Los recuerdos de los demás , Alfredo Gómez Cerdá	43
Luces de bohemia , Ramón María del Valle-Inclán	51
Metaverso , Jordi Sierra i Fabra	37
Momo , Michael Ende	34
Nadie nos oye , Nando López	33
Niebla , Miguel de Unamuno	51
No pidas sardina fuera de temporada , Andreu Martín, Jaume Ribera	45
Noche de viernes , Jordi Sierra i Fabra	36
Prisión seis , Andrea Tomé	27
Rebeldes , S. E. Hinton	35
Refugiado , Alan Gratz	39
Relatos escalofriantes , Roald Dahl	46
Rimas y Leyendas , Gustavo Adolfo Bécquer	51
Sangre real , Marina Tena Tena	28
Simón, no; Saimon , Jorge Gamero	43
Solos (13-18) , Rafael Salmerón	38
Teníamos 15 años , Nando López	33
Tokio en el corazón , Jorge Gamero	43
Un balcón a la libertad , Rosa Huertas	44
Un relato de violencia , Pedro Riera	45
Una bala para el recuerdo , Maite Carranza	41
Una luz en la marisma , Javier Alfaya	40
Volando solo , Roald Dahl	46
Zigzag , Jordi Sierra i Fabra	36

Índice de delegaciones

Para más información, póngase en contacto con nuestros comerciales.

ALMERÍA

profesmurcia-almeria@santillana.es
Tel.: 968 37 99 39

ANDALUCÍA OCCIDENTAL

Cádiz, Córdoba, Huelva y Sevilla
profesandocc@santillana.es
Tel.: 954 99 97 33

ANDALUCÍA ORIENTAL

Granada, Jaén y Málaga
profesandor@santillana.es
Tel.: 95 224 45 87

ARAGÓN-LA RIOJA-SORIA

profesaragonrioja@santillana.es
Tel.: 976 46 30 60

ASTURIAS

profesasturias@santillana.es
Tel.: 985 20 75 13

CANARIAS

profescanarias@santillana.es

Las Palmas

Tel.: 928 70 90 55

Tenerife

Tel. 922 21 05 83

CANTABRIA

profescantabria@santillana.es
Tel.: 942 22 32 95

CASTILLA Y LEÓN

profescyl@santillana.es

Burgos, León y Salamanca

Tel.: 987 87 60 17

Ávila, Palencia, Segovia, Valladolid y Zamora

Tel.: 983 34 57 20

CASTILLA-LA MANCHA

profesclm@santillana.es
Tel.: 926 22 89 87

CATALUNYA

profescat@santillana.es
Tel.: 93 230 36 00

CEUTA

profesandocc@santillana.es
Tel.: 954 99 97 33

COMUNIDAD DE MADRID

profesmadrid@santillana.es
Tel.: 91 495 88 95

COMUNITAT VALENCIANA

profescv@santillana.es

Valencia y Castellón

Tel.: 96 159 43 90

Alicante

Tel.: 96 510 15 90

EUSKADI

irakasleakprofes@santillana.es
Tel.: 94 426 90 22

EXTREMADURA

profesextremadura@santillana.es
Tel.: 927 23 65 87

GALICIA

profesgalicia@santillana.es

A Coruña y Lugo

Tel.: 981 08 17 66

Ourense y Pontevedra

Tel.: 986 41 48 22

ILLES BALEARS

profesbalears@santillana.es
Tel.: 971 76 08 82

MELILLA

profesandor@santillana.es
Tel.: 95 224 45 87

NAVARRA

profesnavarra@santillana.es
Tel.: 948 13 23 11



www.loqueleo.es

Santillana

