

HALLOWEEN. IDEAS PARA PASARLO DE MIEDO.

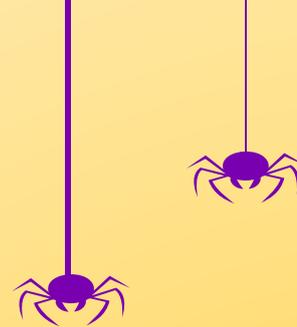
Zombies, vampiros, brujas y otros seres
terroríficos salen de las tinieblas para
proponerte truco o trato.



loqueleg



OJO AL DATO



Se le atribuye a EE.UU. la festividad de Halloween pero la verdad es que los orígenes se remontan a **hace más de 3.000 años**, cuando los pueblos **celtas** celebraban su año nuevo, llamado Samhain, en el que hoy consideramos el día 1 de noviembre.



La víspera de este festival de la cosecha se creía que los espíritus caminaban por la Tierra mientras viajaban al más allá, junto con otras criaturas, como hadas y demonios. Este ritual servía para despedir a **Lugh, el dios del Sol**, y dar la bienvenida a las noches cortas y frías que traía consigo el otoño.

Además de **sacrificar animales** para los dioses, y reunirse alrededor de hogueras, los celtas llevaban **disfraces y máscaras** para confundir a los espíritus, o quizá para evitar que los poseyeran, e iban de casa en casa pidiendo comida y bebida para ofrecer a los dioses.



¿TE APETECE SUMERGIRTE ENTRE CALABAZAS, BRUJAS Y ESQUELETOS?



Vamos a hacer un truco, más bien un trato. Busca y encuentra entre nuestra selección de lecturas la historia que te ponga los pelos de punta.



+4

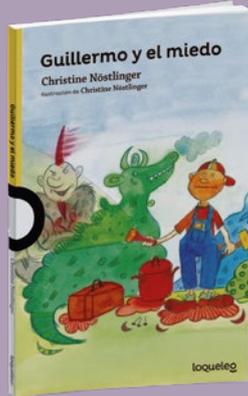
ISBN: 978-84-9122-209-5



El círculo de Miró quiere ser esqueleto
Violeta Montreal

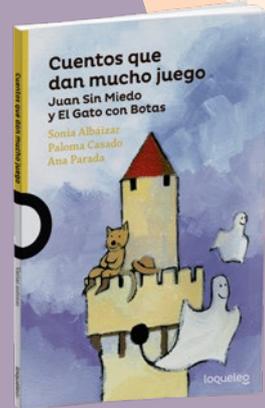
+6

ISBN: 978-84-9122-092-3



Guillermo y el miedo
Christine Nöstlinger

ISBN: 978-84-9122-088-6



Cuentos que dan mucho juego
Juan Sin Miedo y El Gato con Botas
Sonia Albaizar, Paloma Casado, Ana Parada
Varios autores

+8

ISBN: 978-84-9122-215-6



El misterio de los grumos
Carlo Frabetti y Ángeles Peinador

ISBN: 978-84-9122-383-2



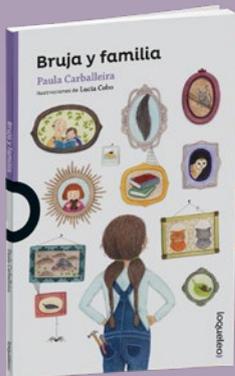
Vampira de biblioteca. El ataque polilla
Leticia Costas

ISBN: 978-84-9122-025-1



La noche de los monstruos
Manuel L. Alonso

ISBN: 978-84-9122-349-8



Bruja y familia
Paula Carballeira

ISBN: 978-84-9122-159-3



Los olchis y el pirata negro
Erhard Dietl

loqueleg

www.loqueleo.com

Santillana



+10

ISBN: 978-84-9122-147-0



El fantasma del profesor de matemáticas
Brian Bones

ISBN: 978-84-9122-122-7



El pequeño vampiro
Angela Sommer-Bodenburg

ISBN: 978-84-9122-179-1



El pequeño vampiro y la gran pregunta
Angela Sommer-Bodenburg

ISBN: 978-84-9122-936-0



El pequeño vampiro. El libro de la película
Angela Sommer-Bodenburg y Nicholas Waller

ISBN: 978-84-9122-036-7



El terror de Sexto «B»
Yolanda Reyes

ISBN: 978-84-9122-100-5



Las brujas
Roald Dahl

ISBN: 978-84-9122-182-1



Los Premios Nobel y el misterio del gato
Brian Bones

ISBN: 978-84-9122-197-5



Queridos monstruos
Elsa Bornemann

loqueleg

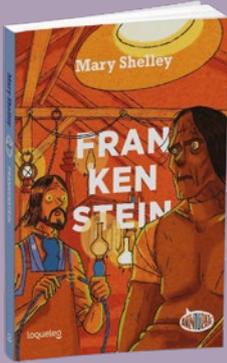
www.loqueleo.com

Santillana



+12

ISBN: 978-84-9122-399-3



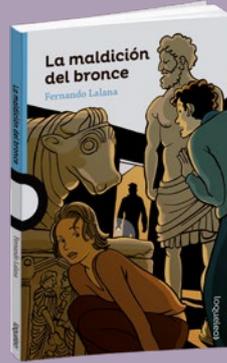
Frankenstein
Mary Shelley
adaptación de
Ana Alonso

ISBN: 978-84-9122-132-6



El secreto del hombre muerto
Joan Manuel Gisbert

ISBN: 978-84-9122-048-0



La maldición del bronce
Fernando Lalana

ISBN: 978-84-9122-043-5



Muerte en El Priorato
Toti Martínez de Lezea

ISBN: 978-84-9122-047-3



¡Socorro!
(12 cuentos para caerse de miedo)
Elsa Bornemann

ISBN: 978-84-9122-053-4



La momia de Leningrado
Fernando Lalana y José María Almárcegui

ISBN: 978-84-9122-121-0



La sombra del gato y otros relatos de terror
Concha López Narváez



loqueleo

www.loqueleo.com



Santillana

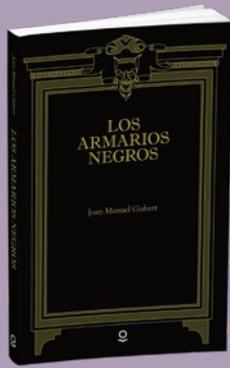
+14

ISBN: 978-84-9122-181-4



Los mejores relatos de terror llevados al cine
Varios autores

ISBN: 978-84-9122-143-2



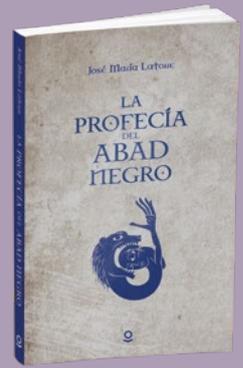
Los armarios negros
Joan Manuel Gisbert

ISBN: 978-84-9122-066-4



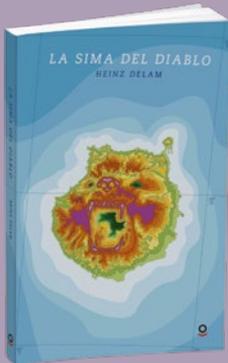
La maldición de la banshee
José María Latorre

ISBN: 978-84-9122-148-7



La profecía del abad negro
José María Latorre

ISBN: 978-84-9122-142-5



La sima del diablo
Heinz Delam

ISBN: 978-84-9122-068-8



El abismo del diablo
Heinz Delam

ISBN: 978-84-9122-059-6



Relatos escalofriantes
Roald Dahl

loqueleg

www.loqueleo.com



Santillana



Acompáñanos en este escalofriante recorrido por las mejores ideas, adornos y manualidades de Halloween.

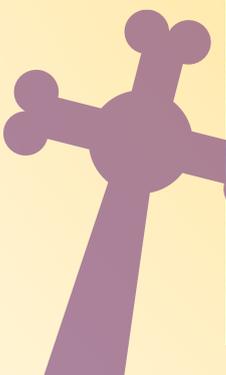
BOLSAS DE PALOMITAS.

PARA NENES Y NENAS A PARTIR DE 4 AÑOS.

Si quieres estar preparado para todos aquellos que llamen a tu puerta...

-  Hazte con bolsas transparentes.
-  Llénalas con palomitas pero deja espacio para poder atarlas.
-  Dibuja con un rotulador negro los ojos, nariz y boca como muestra la imagen.

¡TE TEMBLARÁN LOS HUESOS!



ARAÑAS CON SABOR A CHOCOLATE



PARA NIÑOS Y NIÑAS A PARTIR DE 6 AÑOS.

-  Puedes usar las galletas Oreo para el cuerpo.
-  Insertar los palitos salados a modo de patas.
-  Los ojos se hacen con nata y unas pepitas de chocolate.
-  Los dientes puedes hacerlos recortando chuches de color blanco.

¡CUIDADO, NO TE MUERDA!



CONVIERTE TU HABITACIÓN EN UNA CUEVA DE MURCIÉLAGOS



PARA CHICOS Y CHICAS A PARTIR DE 8 AÑOS.

La decoración es importante.

 Hazte con rollos de **papel higiénico** y píntalos de negro. Serán el cuerpo.

 **Pinta la cara** con duntintos gestos.

 Para las alas compra una **cartulina negra**. Haz una plantilla y repítela tantas veces en la cartulina como rollos de papel tienes. Pega las alas al cuerpo con pegamento.



 **No olvides las orejas.** Son solo pequeños triángulos que has de pegar arriba del rollo.

Para las patas solo tienes que comprar limpiapipas de color negro.

 En la parte opuesta a los ojos haces dos agujeros y metes en cada uno un trozo de unos 7 cm.

**¡YA PUEDES COLGAR LOS MURCIÉLAGOS
DONDE QUIERAS!**

MARCAPÁGINAS TERRORÍFICOS



PARA MUCHACHOS Y MUCHACHAS A PARTIR DE 10 AÑOS.



Recuerda donde dejaste de leer la fantasmagórica historia con estos **MARCAPÁGINAS**.



Solo has de tener **palos para polo de colores**, **goma eva de diferentes colores** y un **poquito de imaginación** para crear tus personajes favoritos. Aquí te dejamos algunos ejemplos:



Seguro que alguna vez has tenido ganas de contar o escribir esa historia que te sucedió y te hizo sentir miedo.

Aquí te damos las **pautas para escribir el relato** de terror que pondrá los pelos de punta a cualquiera.

Apunta los pasos:

Lee antes alguna que otra historia para ver el ritmo de la narración. Recuerda que el suspense es necesario.



Elige quién o qué será el elemento de terror.



El contexto es fundamental. No es lo mismo un parque de atracciones abandonado de noche que un cumpleaños por la tarde.

Haz que los personajes sean diversos para que no todos actúen del mismo modo. Coloca un miedoso, una valiente, una malvada, un curioso..., y no les des a todos la misma importancia.

Guarda la intriga hasta el final con un giro inesperado.



Para completar el relato, elige un lugar y hora terrorífico para contarlo. Harás que los que lo escuchan se revuelvan de miedo.



HALLOWEEN. IDEAS PARA PASARLO DE MIEDO.



Zombies, vampiros, brujas
y otros seres terroríficos han salido
de las tinieblas para proponerte truco o trato.

¿HAS DECIDIDO QUÉ SERÁ?
¿A QUÉ LECTURA
LE HINGARÁS EL DIENTE?



loqueleg

www.loqueleo.com

Santillana