

leer en familia

100 Gianni Rodari



GIANNI
RODARI

Jugar con las cosas sirve para conocerlas mejor.
Y no veo la utilidad de poner límites
a la libertad del juego, que sería como negar
su función formativa y cognoscitiva.
La fantasía no es un lobo malo del cual haya
que tener miedo o un delito que haya que controlar.

Gianni Rodari. Premio Andersen de Literatura Infantil y Juvenil





Leer en familia presenta:

1

Curiosidades de Gianni Rodari

2

Recomendaciones literarias

2

3

Ideas

Mezcla cuentos

Sello exlibris

Tinta de café

Marcapágina de bigotes

Papel de tormenta

Tarjeta de lluvia

Pizza en un pispás

1

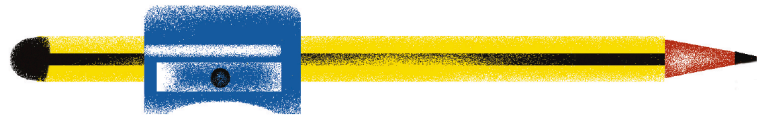
Curiosidades de Gianni Rodari

¿Sabías que...?



Sus padres eran panaderos.

Se graduó en magisterio.
Nunca aburrió a sus alumnos.



Tras la guerra, comenzó a trabajar como periodista en diferentes publicaciones y es ahí donde nace su vocación como escritor.

3



Sus primeras obras las firmó bajo el pseudónimo Francesco Ariccochi.

Una de sus pasiones fue la música y llegó a tocar el violín en tabernas y merenderos junto a otros dos amigos.



En 1970 obtuvo el Premio Hans Christian Andersen.

Recomendaciones literarias

+4

Cuentos al revés

Gianni Rodari

Ilustraciones de Nicoletta Costa

Érase una vez un pobre lobbillo que llevaba la comida de su abuela en un hatillo. Tropezó con la temible Caperucita Roja... Adivina todo lo que pasó después.



4

+4

El hombrecillo de la lluvia

Gianni Rodari

Ilustraciones de Nicoletta Costa

¿Conoces al hombrecillo de la lluvia? Es un hombrecillo ligero ligero, que vive en las nubes y va de acá para allá cerrando y abriendo grifos...



+8

De la A a la Z

Gianni Rodari

Ilustraciones de Chiara Armellini

¿Por qué se derrumbó el puente al cual le pusieron hormigón amado en lugar de armado?

¿Y por qué está inclinada la Torre de Pisa?

¿Será porque los arquitectos la construyeron en ekilibrio? Para reflexionar, reír y aprender, esta fantástica antología de retahílas, cuentos breves, relatos y poesías de Gianni Rodari busca demostrar que el decir construye mundos, y que la ortografía no está exenta de juego y fantasía.

«¡Qué hermosas son, a veces, las equivocaciones!». Gianni Rodari



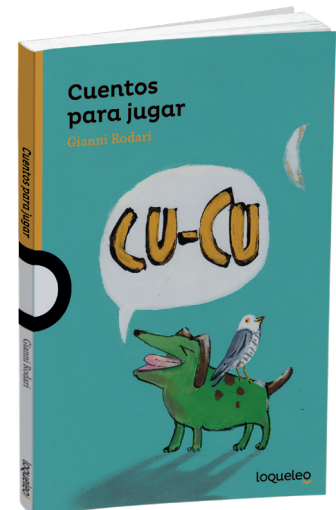
+10

Cuentos para jugar

Gianni Rodari

Ilustraciones de Emilio Urberuaga

Esta obra recoge 20 cuentos cuyos desenlaces quedan abiertos a tres finales distintos; un original recurso que ha servido para estimular la creatividad literaria de los lectores de todo el mundo. En ellos, Gianni Rodari deja retazos de su fina ironía, a la vez que hace un llamamiento a la cordialidad, la generosidad, la imaginación y la honradez.



5

+12

Cuentos escritos a máquina

Gianni Rodari

Ilustraciones de Emilio Urberuaga

Veintiséis relatos en los que Gianni Rodari plantea y describe de forma magistral situaciones cotidianas llenas de humor, imaginación e ironía, para ofrecernos su genial visión del mundo que nos ha tocado vivir.



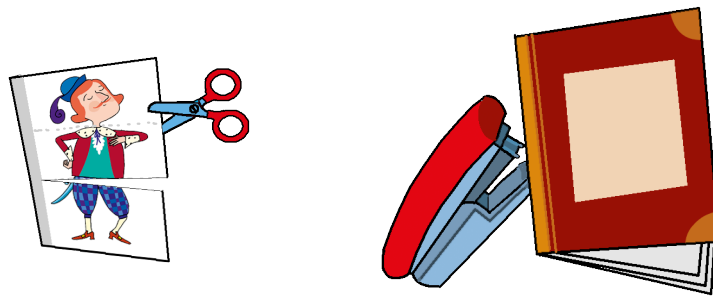
Mezcla cuentos

Podrás inventar cuentos alocados combinando distintos personajes.

Se necesita:

- Fotocopiables del N.º 1 al N.º 4
- Tijeras
- Grapadora
- Lápices de colores

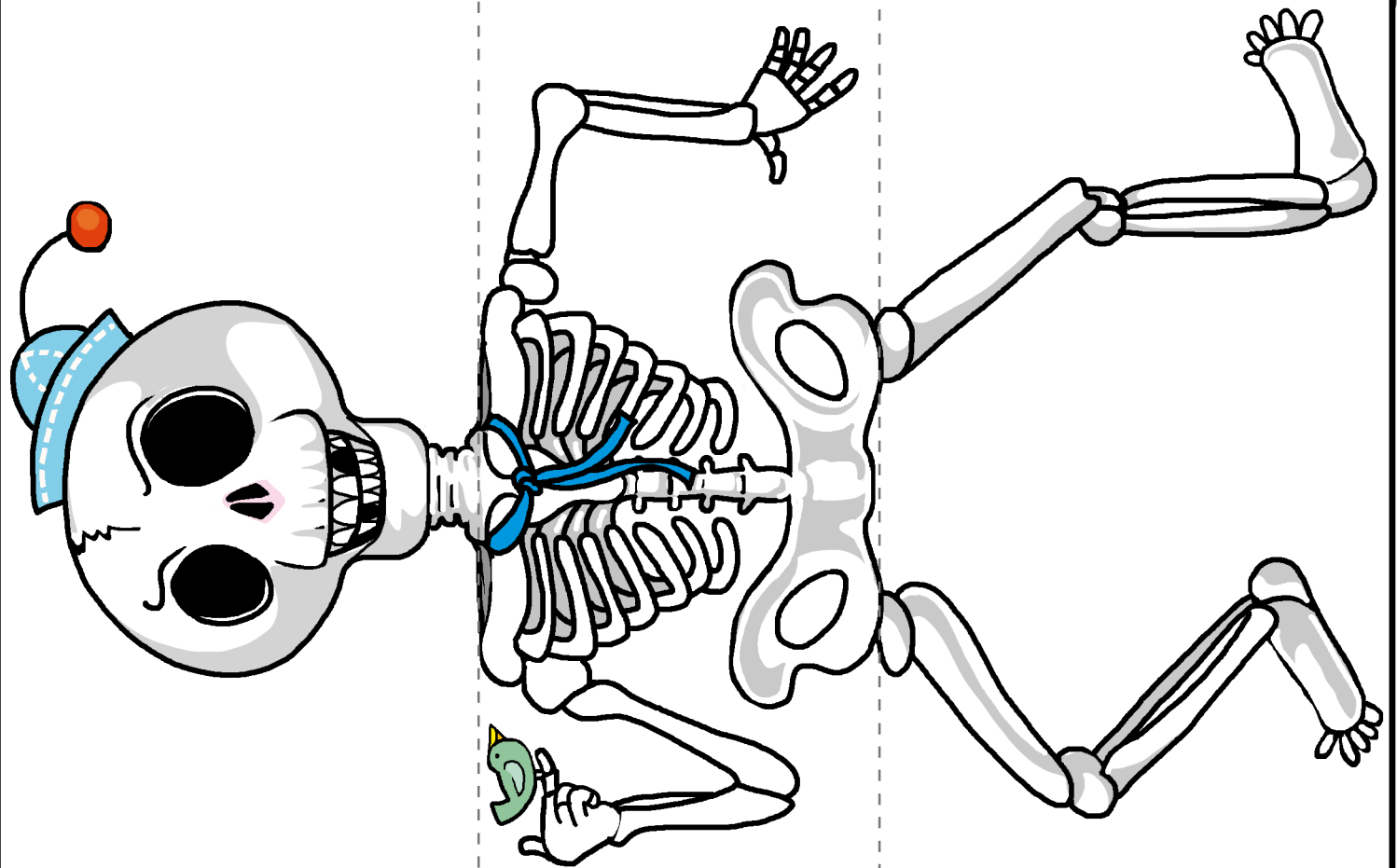
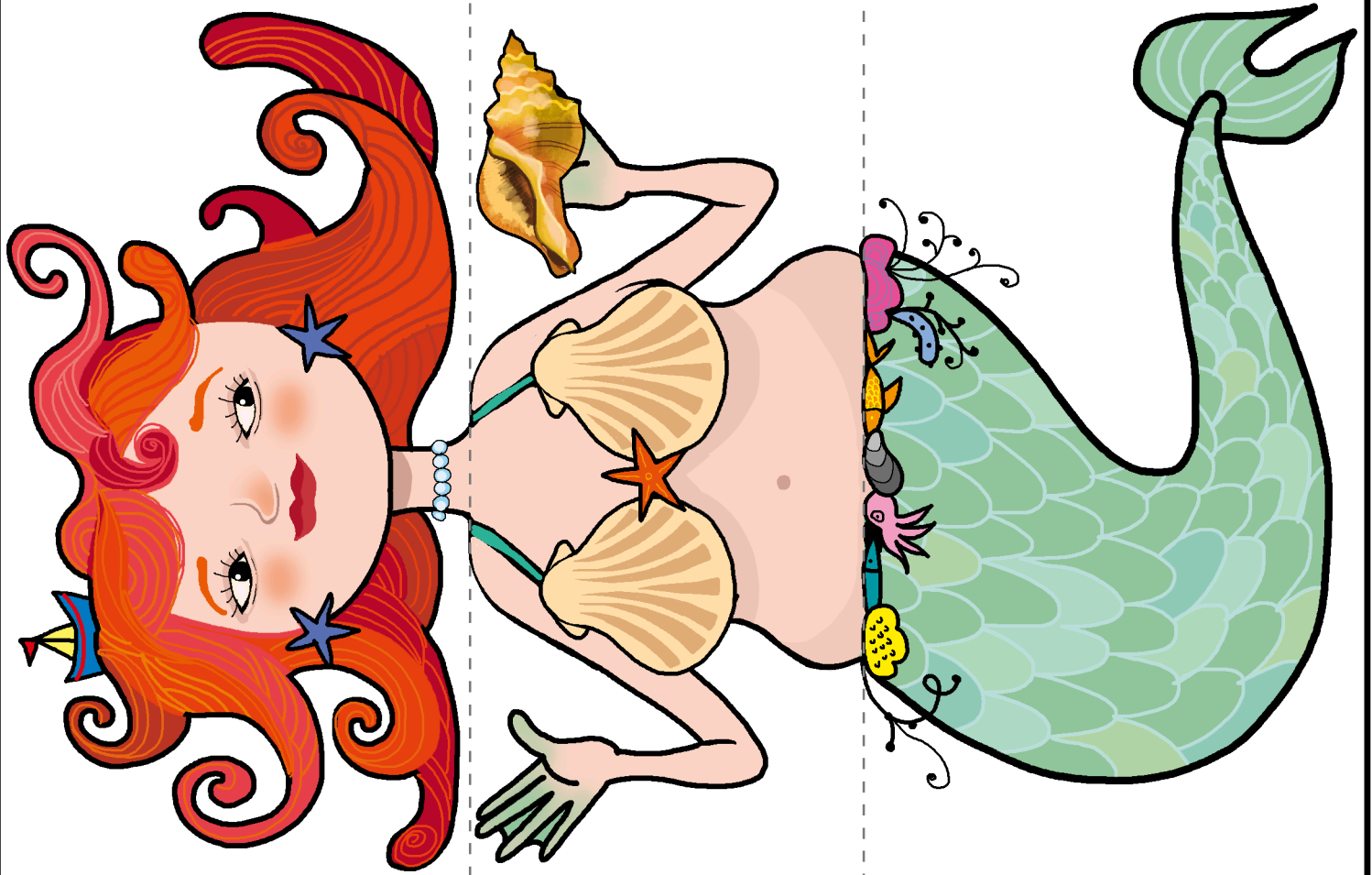
1. **Imprimir** los fotocopiables y recortar por la línea de puntos hasta la banda gris. ¡Cuidado!, las tres partes deben quedar unidas.
2. **Unir** todas las tarjetas por la franja gris, poniendo la portada en primer lugar.

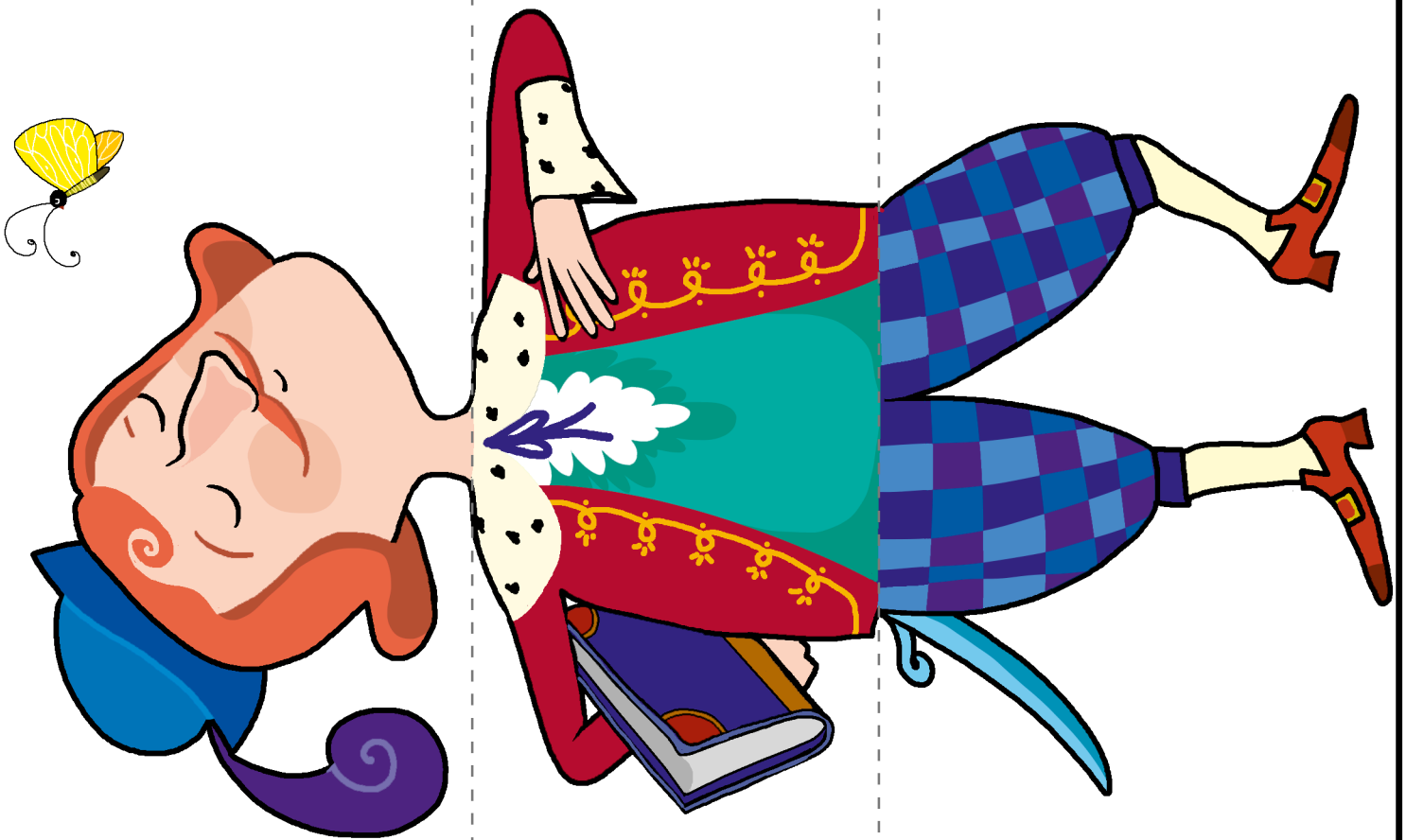
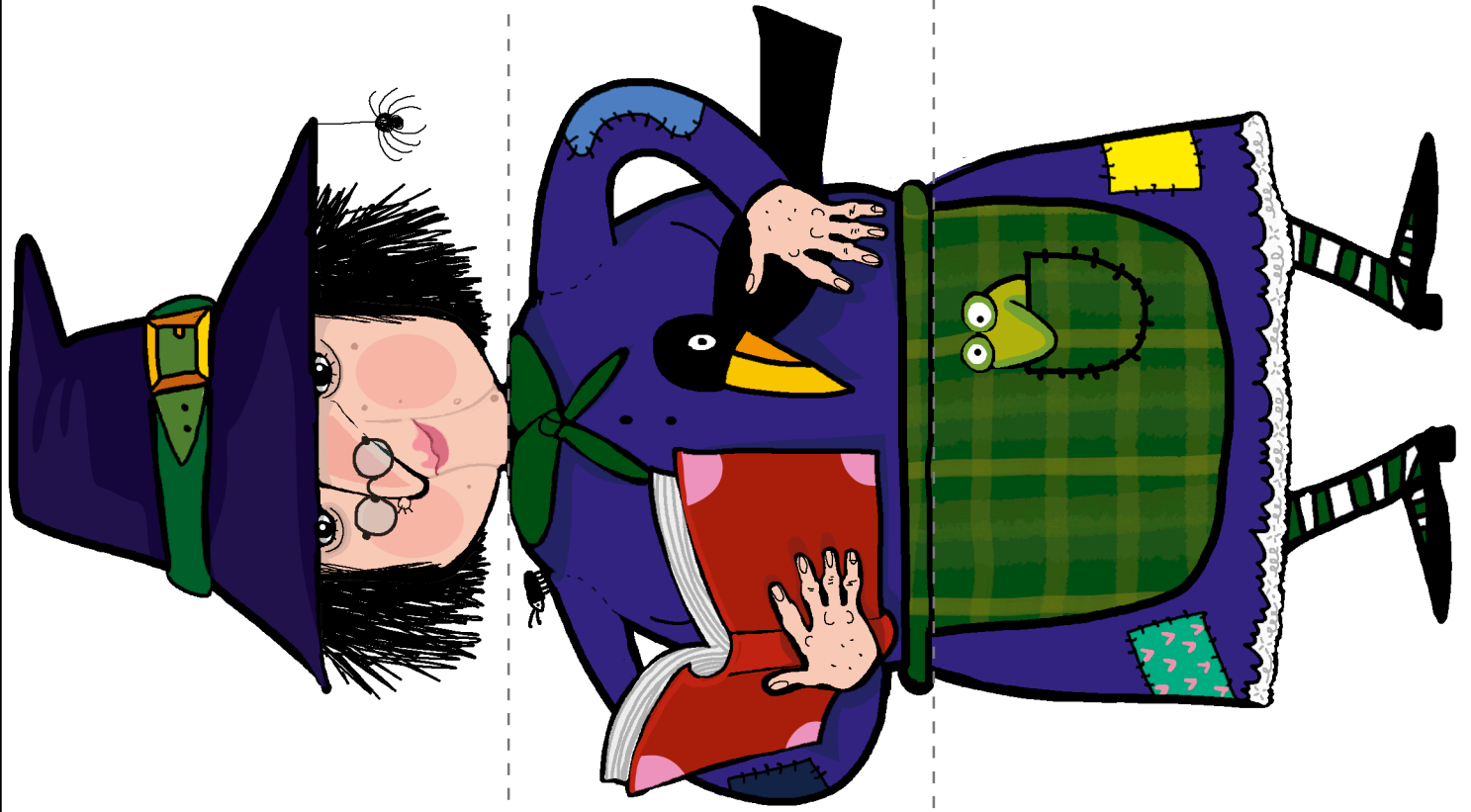


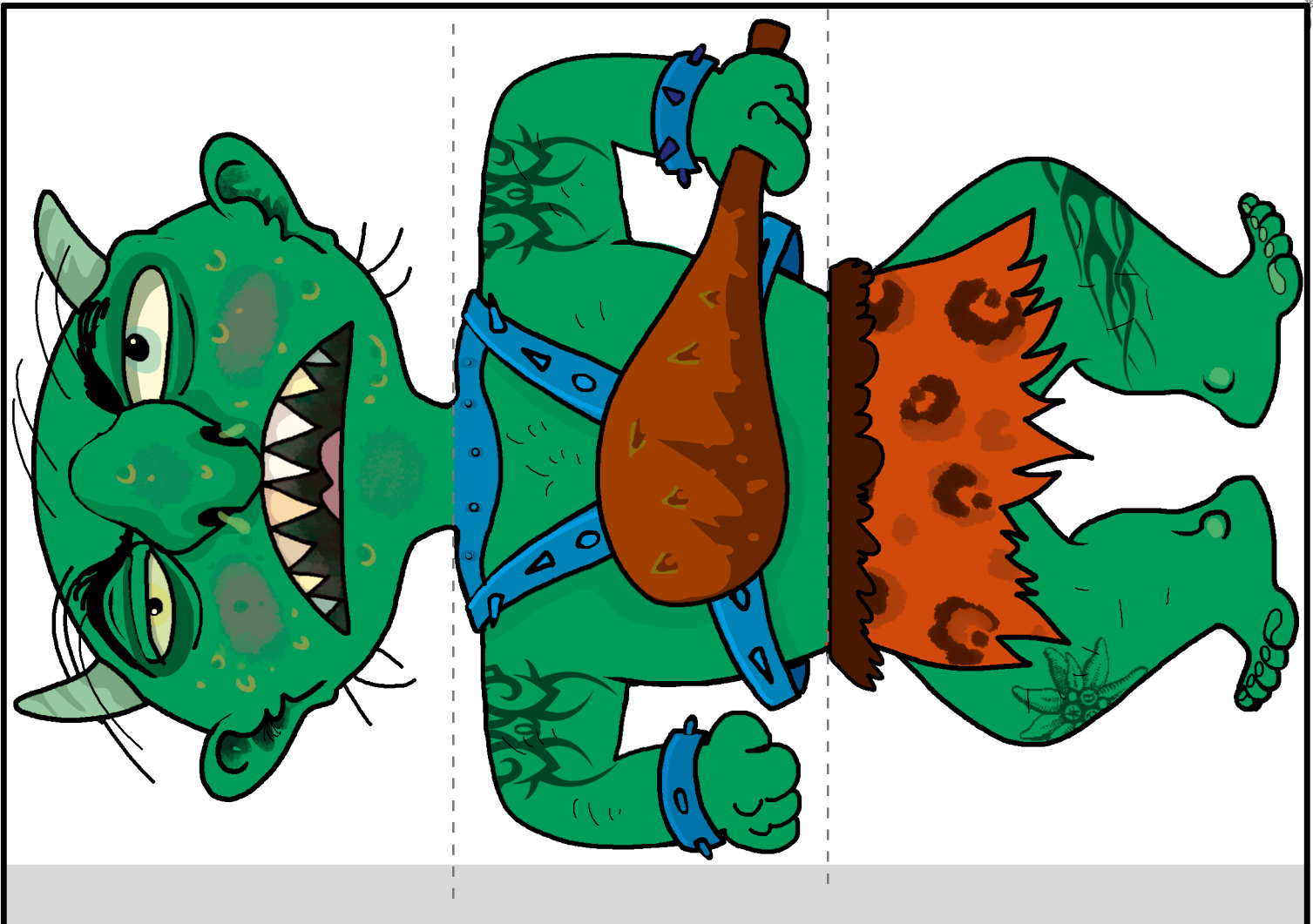
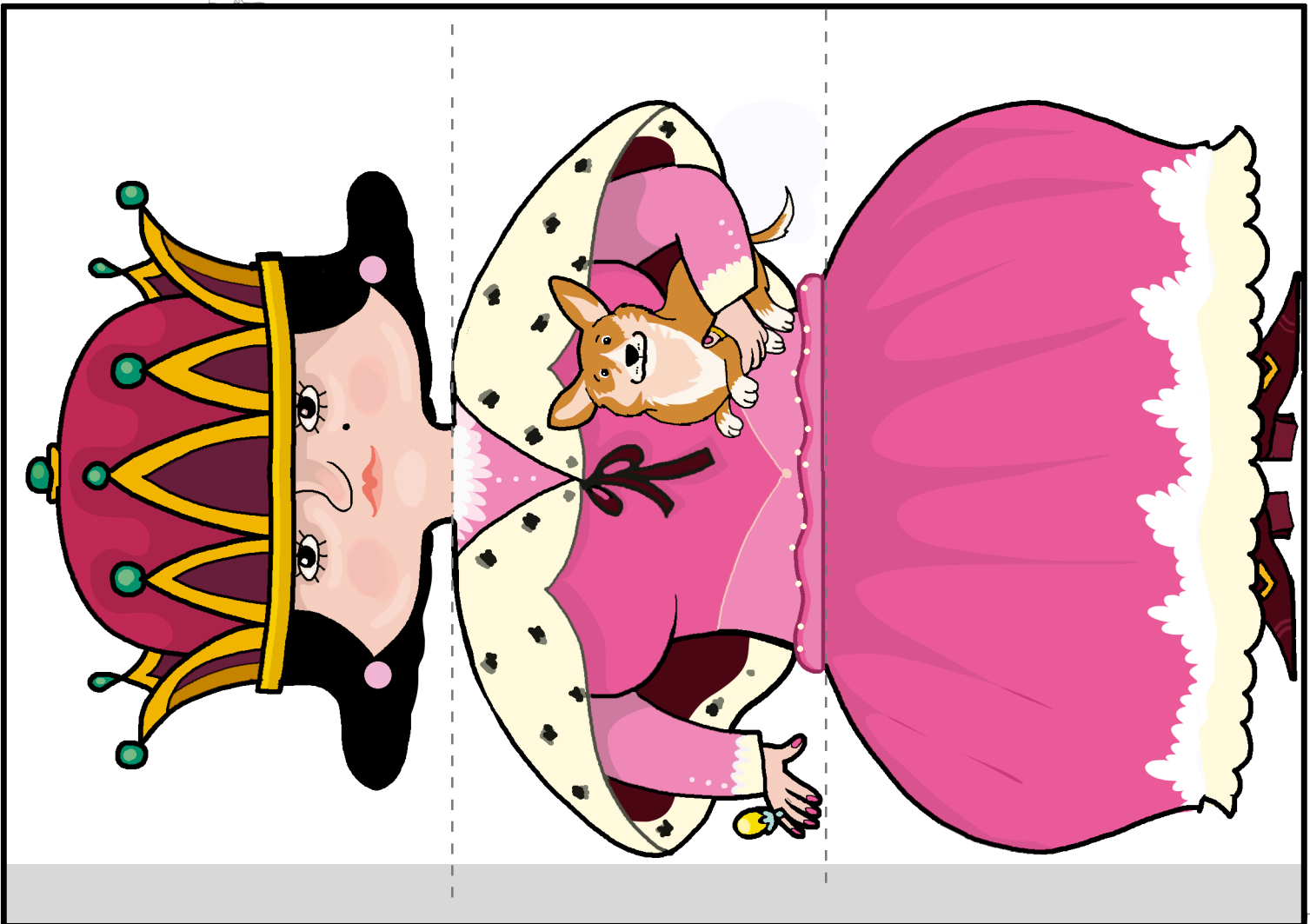
3. **Decorar** la cubierta y ponerle un título.
4. Al **combinar** las distintas partes, podrán crear diferentes personajes.
5. **Podrás** poner nombres a los personajes que surjan de las mezclas y utilizarlos para crear historias y cuentos divertidos.

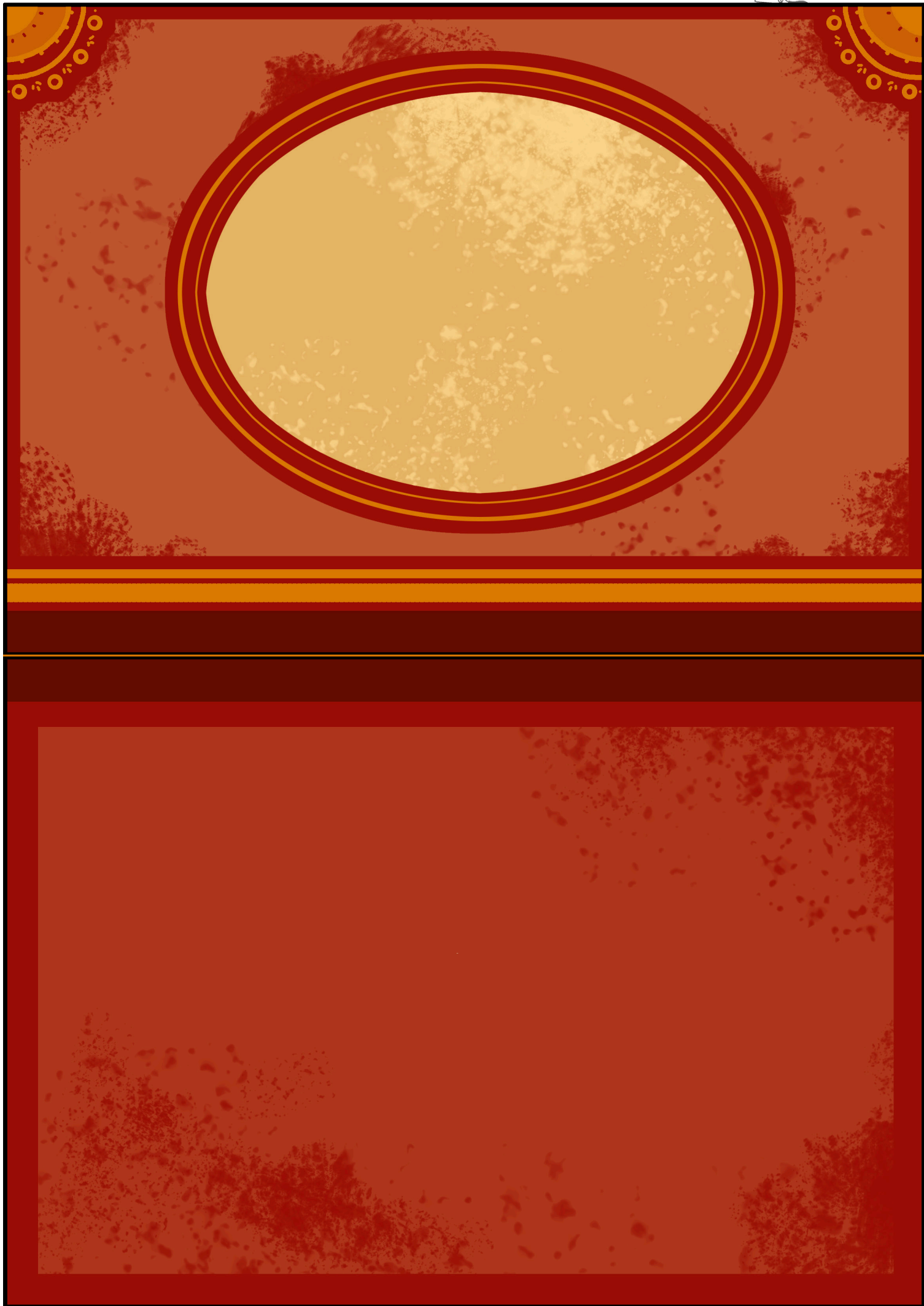
¡Cuentos del derecho
y del revés!













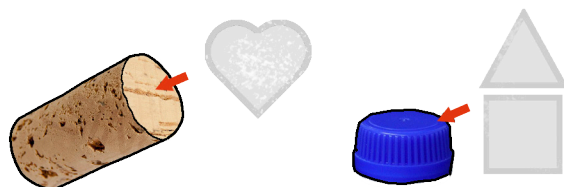
Sello exlibris

Podrás fabricar un sello para identificar todos tus libros.

Se necesita:

- Fotocopiable N.º 5
- Corchos y tapones
- Bandeja descartable de porexpan
- Tijeras
- Pegamento

1. **Imprimir** el fotocopiable N.º 5.
2. **Elegir** y recortar las formas que más te gusten para tu sello, será la plantilla para dibujar sobre la bandeja de porexpan.
3. **Recortar** y pegar en un corcho o tapón.

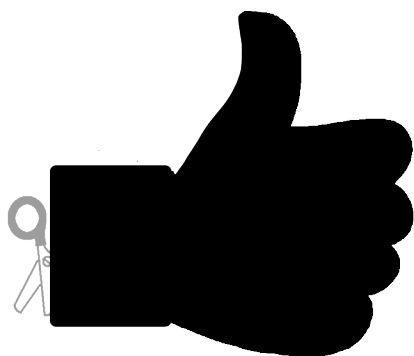
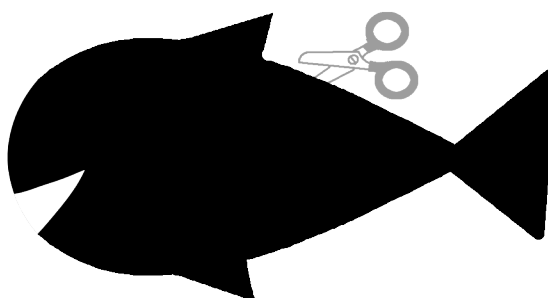
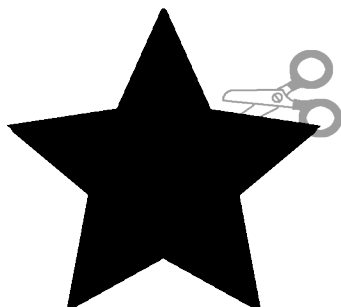
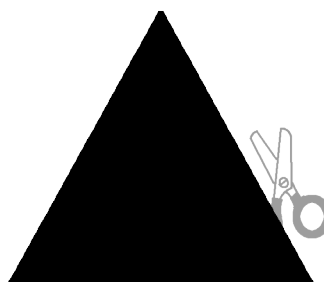
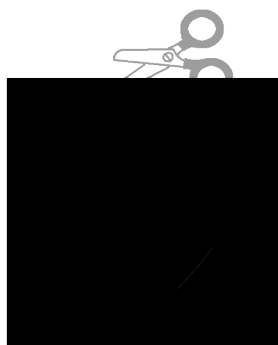
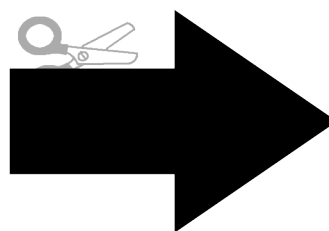
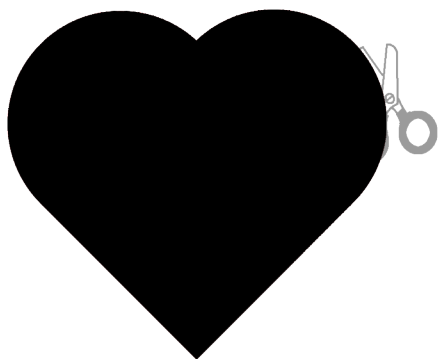


También puedes **combinar** los sellos para conseguir formas originales.

Para mojar los sellos en tinta, puedes comprar una almohadilla o bien mirar la actividad de la página siguiente en la que encontrarás una idea para fabricarla.

Deja tu marca personal en cada uno de tus libros.







Tinta de café

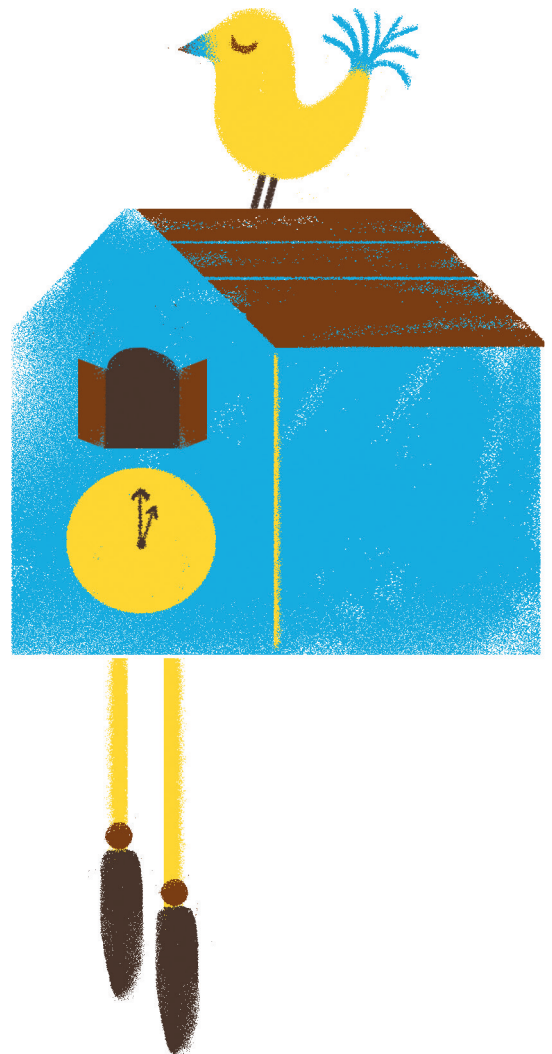
Puedes fabricar tu propia almohadilla y tinta.

Se necesita:

- Bayeta
- Tijeras
- 1 taza de café frío y muy cargado
- 1 cucharada de azúcar
- 1 cuenco

1. **Recortar** un trozo de bayeta y ponerla en un cuenco.
2. **Empapar** la bayeta con el café (fuerte y azucarado).
El tono marrón del café le dará un aspecto envejecido.
El azúcar le da consistencia y brillo.
3. **Mojar** el sello en la bayeta.
4. Ya puedes **estampar** tus sellos en libros, cuadernos o lo que quieras.

13



**¡Hora de empezar
a sellar!**



Marcapáginas de bigotes

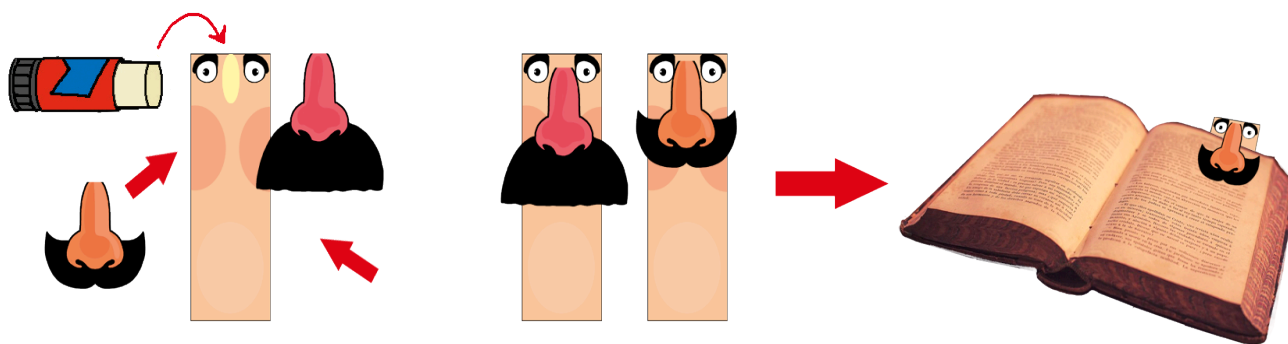
Podrás hacer que un gran bigote marque la página del libro que estás leyendo.

Se necesita:

- Fotocopiable N.º 6
- Tijeras
- Cola

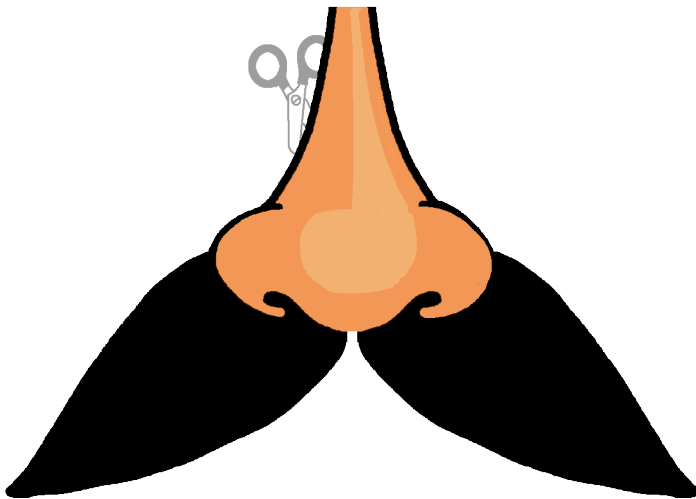
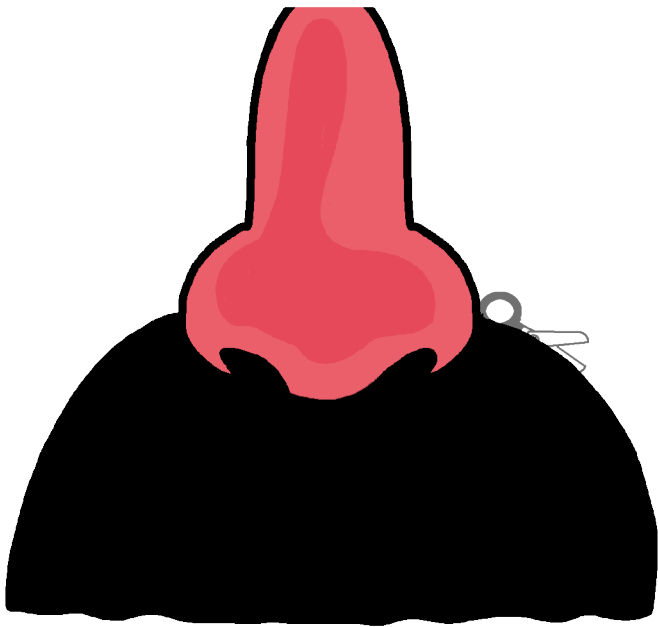
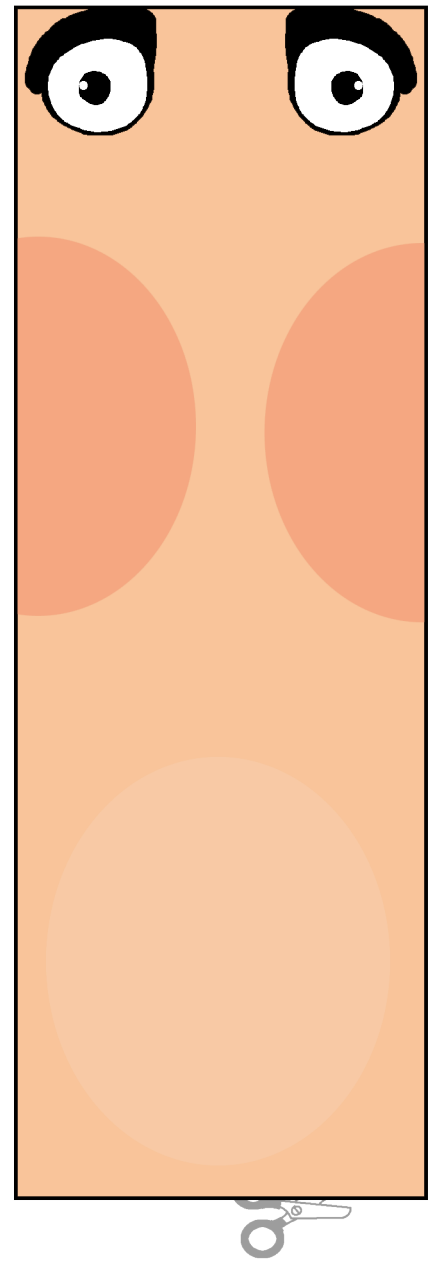
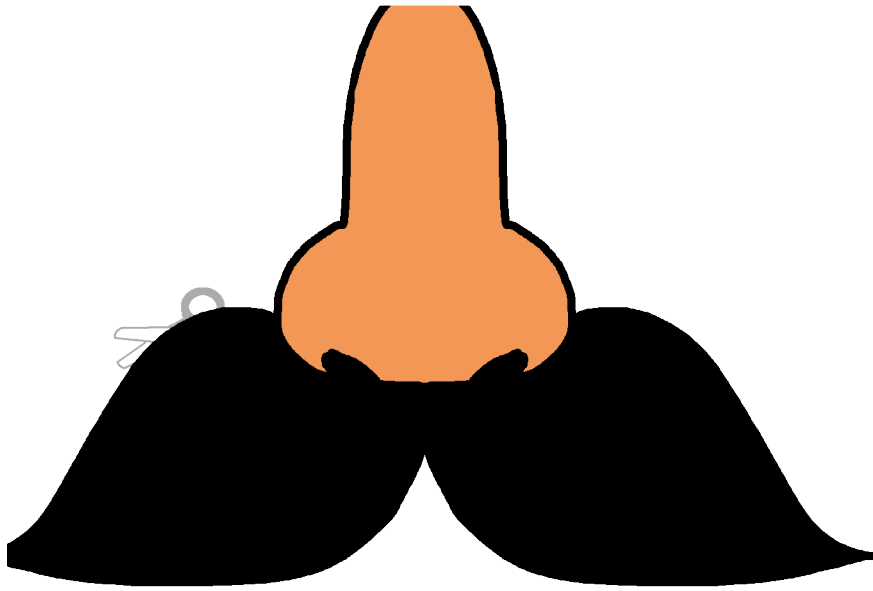
1. **Imprimir y recortar** el fotocopiable N.º 6 eligiendo entre las distintas opciones de narices con bigotes.
2. **Pegar** la elegida sobre la cara rectangular. Solo se debe pegar la parte superior de la nariz.

14



Estos bigotes te ayudarán
a no perderte entre las
páginas de tu libro favorito.







Papel de tormenta

Podrás atrapar una tormenta pintando con acuarelas y sal.

Se necesita:

- *Acuarela de color azul*
- *Pincel*
- *Sal gruesa*

1. **Humedecer** con el pincel y agua un papel de dibujo.
2. **Pintar** con el pincel y las acuarelas sobre el papel húmedo.
3. Antes de que se seque, **espolvorear** con sal gruesa.
Observar el efecto que produce.
4. **Dejar secar** y no mover hasta que se seque.
5. **Quitar** la sal del papel cuando esté completamente seco.
6. Se puede utilizar este papel para forrar un libro, hacer gotas para pegar sobre el cristal de tu ventana o para hacer la tarjeta de lluvia que te proponemos a continuación.

16

¡Podrás disfrutar
de la lluvia
sin ponerte
el chubasquero!





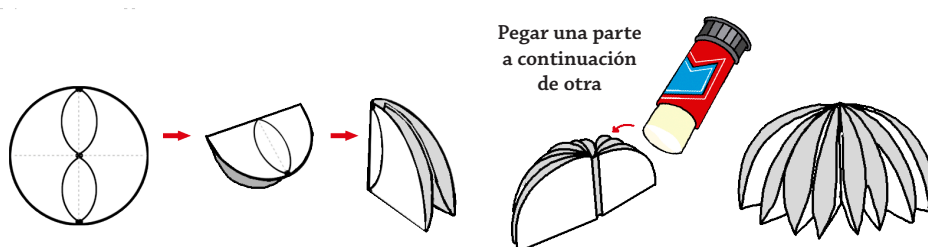
Tarjeta de lluvia

Podrás atrapar una tormenta dentro de una tarjeta

Se necesita:

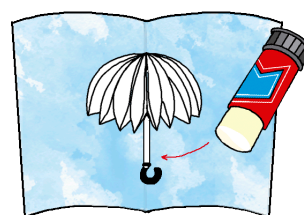
- *Papel de tormenta de la actividad anterior*
- *Fotocopiable N.º 7*
- *Tijeras*
- *Cola*

1. **Imprimir y recortar** el fotocopiable N.º 7.
2. **Armar** el paraguas igual que en la imagen.

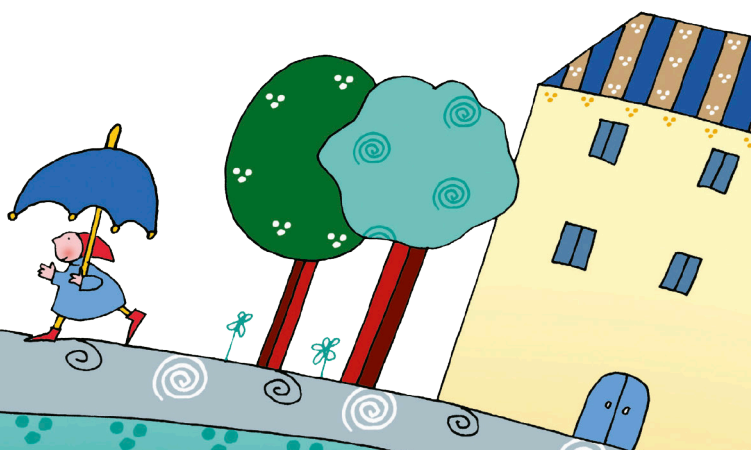


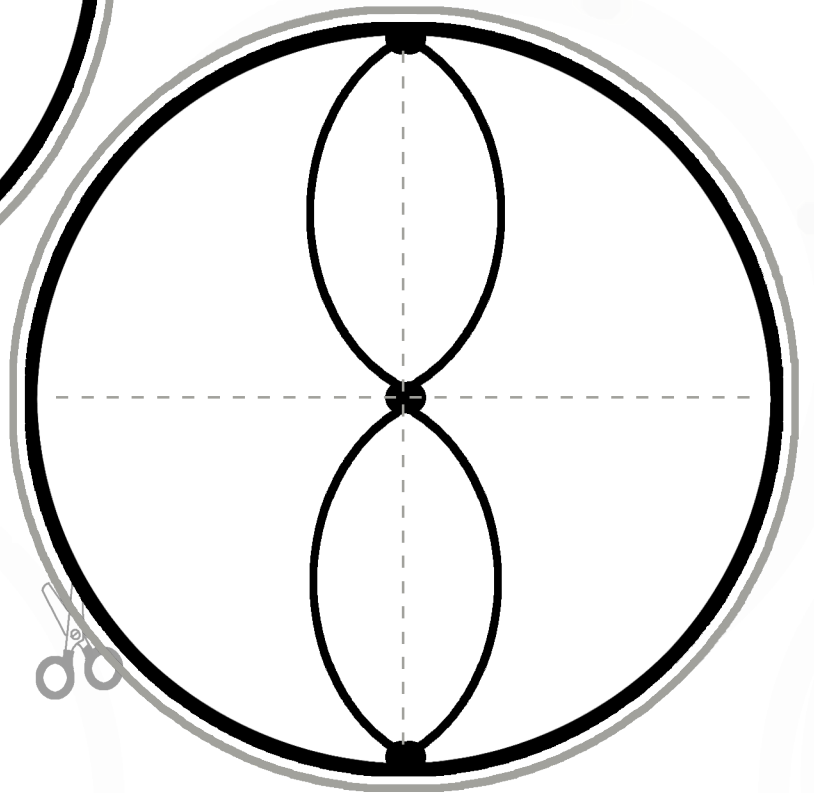
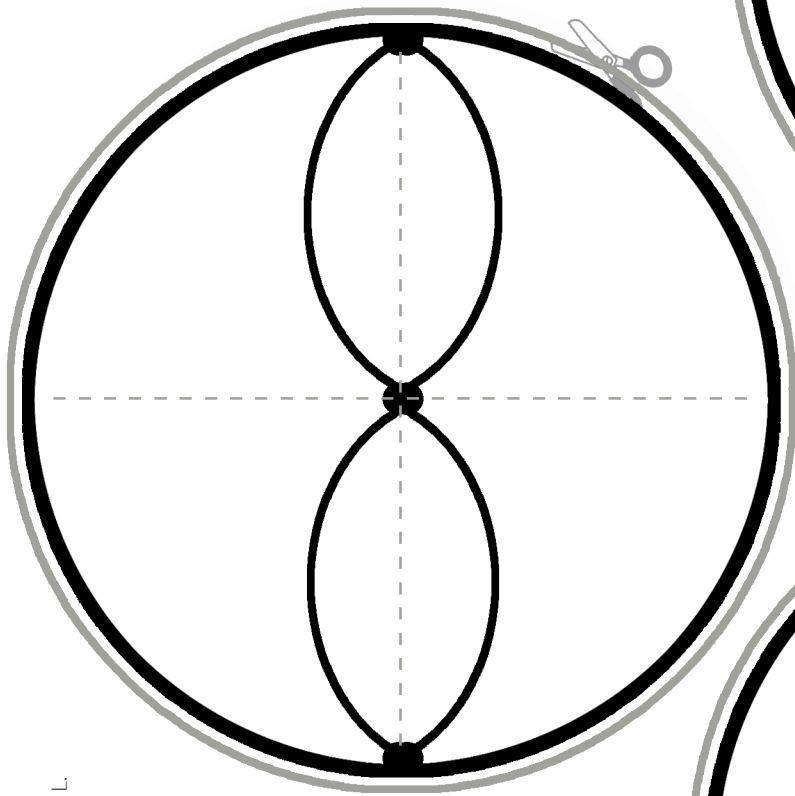
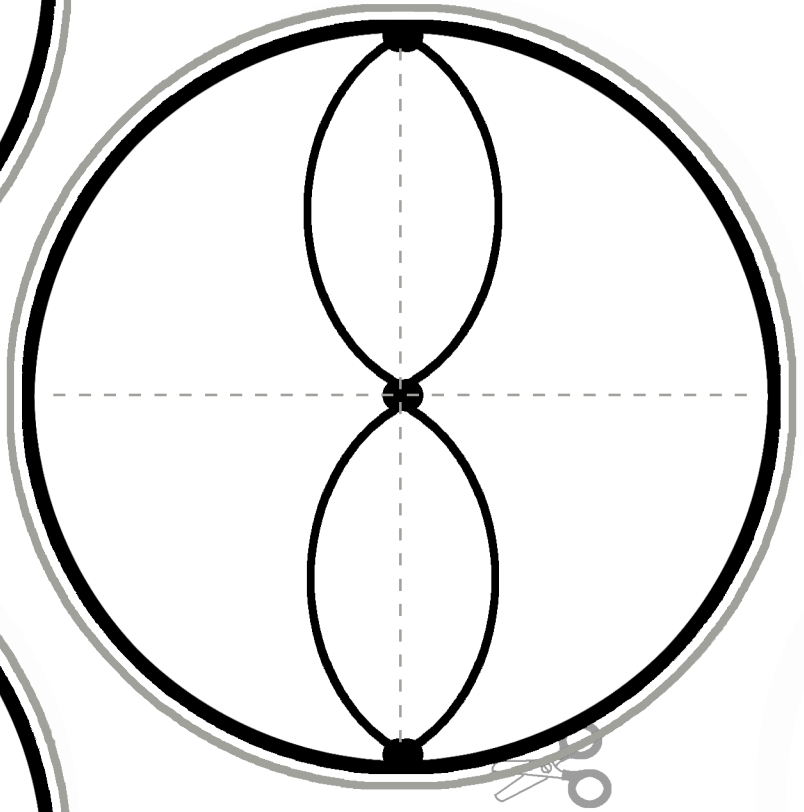
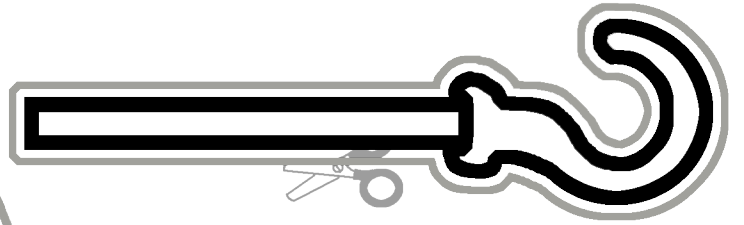
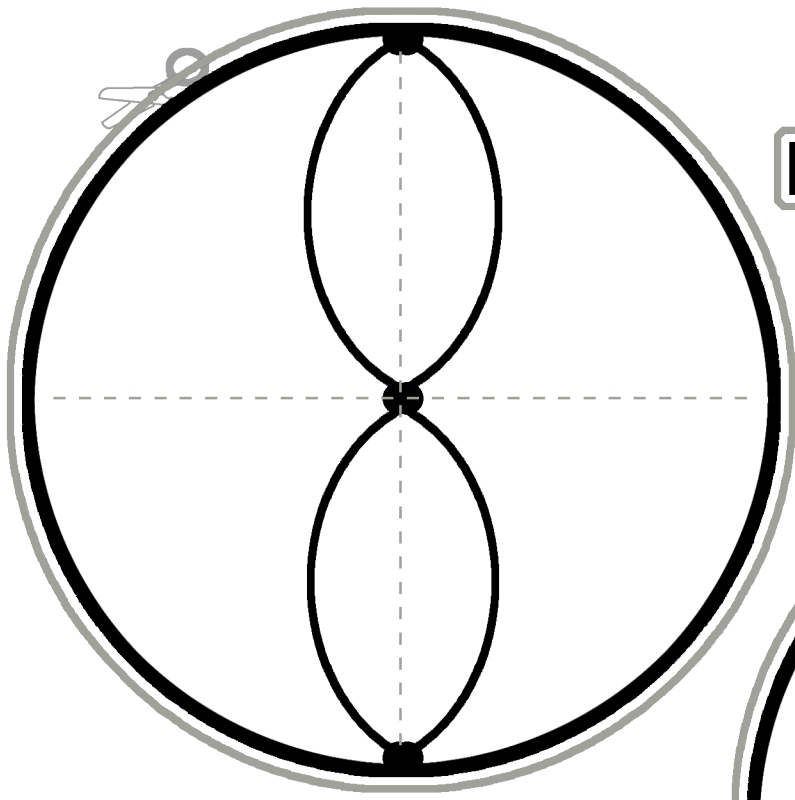
17

3. **Doblar** por el medio el papel de tormenta, dejando la parte pintada en el interior de la hoja.
4. **Pegar** el paraguas dentro de la tarjeta, como en la imagen, y pegar el palo del paraguas para terminarlo.



¡Ya tienes un paraguas!
Ahora sí puedes cantar:
que llueva, que llueva...







Pizza en un pispás

Acompaña tus lecturas con un menú delicioso y muy rápido de hacer.

Se necesita:

- *Pan de hamburguesa*
- *2 o 3 tomates frescos*
- *3 cucharadas de aceite*
- *Orégano, sal y ajo en polvo*
- *Queso rallado que se funde (mozzarella, emmental)*
- *Taquitos de jamón (opcional)*

1. **Cortar** a la mitad el pan de hamburguesa y tostar.
2. **Picar** los tomates y condimentar con la sal, el orégano, el ajo en polvo y el aceite de oliva.
3. **Cubrir** los panes con esta mezcla.
4. **Poner** encima el queso y los taquitos de jamón.
5. **Calentar** en el horno hasta que se funda el queso.

19

¡Colorín, colorado
esta pizza se ha acabado!





Autora
Inés Burgos

Ilustración de cubierta de

Loqueleo

de

100 Gianni Rodari
(Loqueleo 2020)